

**DETERMINA A CONTRARRE SEMPLIFICATA
N. 213 DEL 27/09/2023**

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36.

OGGETTO: Incarico professionale finalizzato alla redazione della documentazione tecnica necessaria alla richiesta di licenza di esercizio temporanea per eventi teatrali, ex art.68 TULPS ed alla consulenza ed assistenza specialistica, riguardante le problematiche tecnico-amministrative legate ai lavori di straordinaria manutenzione, eseguiti dalla Fondazione.

CIG: ZE53CBEGAS

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

- PREMESSO** Che, con deliberazione del 28.12.2022, l'Assemblea dei Soci dell'Associazione Teatro di Roma, ora Fondazione Teatro di Roma, ha proceduto alla nomina della Dott.ssa Giovanna Marinelli quale Commissario Straordinario dell'Ente;
- PREMESSO** Che, la Dott.ssa Giovanna Marinelli ha accettato la suddetta nomina in data 28.12.2022, assumendone ogni conseguente potere e prerogativa;
- VISTI** Gli artt. 48 – 55 del decreto legislativo 31 marzo 2023 n.36, recante Codice dei contratti pubblici;
- VISTO** L'art. 50 comma 1 b) del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- VISTO** L'articolo 3 della legge n. 136/2010 e s.m.i., in tema di tracciabilità dei flussi finanziari;
- VISTO** L'art. 17, commi 1 e 2 del D.lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- TENUTO CONTO** Delle esigenze, legate alla necessità di redigere la documentazione tecnica per il rilascio della licenza di esercizio temporanea, ex art.68 TULPS, per un totale di n.4 eventi teatrali, nonché di avvalersi della consulenza ed assistenza specialistica, riguardante le problematiche tecnico-amministrative legate ai lavori di straordinaria manutenzione, eseguiti dalla Fondazione;
- CONSIDERATO** che, a seguito di una ricognizione interna per l'accertamento della presenza di personale di ruolo dipendente idoneo a svolgere il servizio in oggetto, si è accertato che la Fondazione allo stato attuale non dispone al suo interno di una struttura e/o figure professionali idonee a far fronte alla sopra descritta esigenza di servizio; conseguentemente, la necessità di procedere

all'individuazione di un soggetto economico esterno, a cui affidare l'esecuzione del servizio sopra descritto;

- TENUTO CONTO** Che, a seguito di richiesta informale di preventivo, si è proceduto ad individuare l'operatore economico **Ing. Arturo Messina**, per la sua esperienza e conoscenza degli spazi teatrali riguardanti il servizio da svolgere. Lo stesso è risultato in possesso dei requisiti generali di cui agli artt. 94 – 98 del D.Lgs. 31 marzo 2023 n.36 ed in grado di fornire quanto richiesto nei tempi e con le caratteristiche tecniche necessarie;
- CONSTATATO** Che il preventivo presentato dall'operatore economico **Ing. Arturo Messina** appare congruo con i prezzi di mercato, per un importo complessivo di **euro 28.000,00 (ventottomila/00)** oltre iva ed oneri, se dovuti, e che tale importo è ricompreso nel limite di cui all'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- CONSIDERATO** di prevedere che, qualora in corso di esecuzione si renda necessario un aumento o una diminuzione delle prestazioni fino a concorrenza del quinto dell'importo del contratto, ai sensi dell'art. 120 comma 9 del D.Lgs. 31 marzo 2023 n.36 l'affidatario è tenuto all'esecuzione alle condizioni originariamente previste nel contratto;
- DATO ATTO** Che la scelta del contraente viene compiuta mediante affidamento diretto ex art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, effettuato sulla Piattaforma Telematica di acquisto e negoziazione dell'ente (<https://teatrodiroma.acquistitelematici.it>);
- RITENUTO** Che la spesa complessiva stimata risulta compatibile con il Bilancio di previsione annuale della Fondazione;
- RILEVATO** Che il costo per la sicurezza relativo all'esecuzione del presente appalto è pari a zero;
- PRESO ATTO** Che il RUP di cui all'art. 15 del D.Lgs. 36/2023 è il Commissario Straordinario della Fondazione, Dott.ssa Giovanna Marinelli;
- DATO ATTO** che la verifica dei requisiti generali e speciali autodichiarati dall'operatore economico affidatario è eseguita dal RUP mediante consultazione del Casellario ANAC;

DETERMINA:

- 1)** di affidare, ai sensi dell'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, l'incarico professionale finalizzato alla redazione della documentazione tecnica necessaria alla richiesta



Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 6840001
info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

di licenza di esercizio temporanea per eventi teatrali, ex art.68 TULPS ed alla consulenza ed assistenza specialistica, riguardante le problematiche tecnico-amministrative legate ai lavori di straordinaria manutenzione, eseguiti dalla Fondazione, all'operatore economico **Ing.Arturo Messina** (C.F. MSSRTR54R29H501I e P.IVA: 09218820588), con sede legale in Roma, Via Sebastiano Vaniero, n.31, per un importo complessivo di **euro 28.000,00 (ventottomila/00)** oltre iva ed oneri, se dovuti;

2) di fissare la durata del presente affidamento in giorni 444 (quattrocentoquarantaquattro) con decorrenza dal 13/10/2023 e fino al 30/12/2024, salvo opzioni predefinite, con esclusione di ogni ipotesi di rinnovo automatico e/o tacito;

3) di autorizzare, ai sensi dell'art. 18 comma 1 e dell'art. 55 comma 1 del D.Lgs. n. 36/2023, la stipulazione del contratto, mediante scrittura privata ovvero corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere, anche via posta elettronica certificata previa comunicazione, da parte dell'affidatario, degli estremi identificativi del conto corrente dedicato, come previsto dall'art. 3 della Legge 136/2010 e s.m.i.;

4) di procedere, ai sensi dell'art. 50 comma 2 del D.lgs. n. 36/2023, alla pubblicazione sul sito istituzionale dell'ente, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di gara e contratti.

Il Commissario Straordinario
Dott.ssa Giovanna Marinelli