



AVVISO PUBBLICO

Indagine di mercato per l'individuazione degli operatori economici da invitare alla procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, ai sensi dell'art. 36, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., e dell'art. 1, comma 2, lett. b), del D.L. 16 luglio 2020, n. 76, conv. con mod. in legge 11 settembre 2020, n. 120, e s.m.i., per l'affidamento dell'appalto di servizio di biglietteria informatizzata *staffing* e annessi servizi di gestione e prevendita.

1. Premesse e informazioni generali

1.1 Stazione appaltante

La stazione appaltante è l'Associazione Teatro di Roma (di seguito anche solo "**Teatro di Roma**"), con sede legale in Roma – 00186, Via dei Barbieri n. 21.

Il Teatro di Roma intende procedere, ai sensi dell'art. 36, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i. e dell'art. 1, comma 2, lett. b), del D.L. 16 luglio 2020, n. 76, conv. con mod. in legge 11 settembre 2020, n. 120 e s.m.i., all'affidamento dell'appalto di servizio di biglietteria informatizzata, *staffing* e annessi servizi di gestione e prevendita.

Teatro di Roma – pur potendo fare ricorso nella fattispecie a una procedura di affidamento diretto ai sensi dell'art. 36, comma 1, lett. a), del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i. e dell'art. 1, comma 2, lett. a), del D.L. 16 luglio 2020, n. 76, conv. con mod. in legge 11 settembre 2020, n. 120 e s.m.i., in ragione del valore economico del servizio di cui sopra – intende comunque indire una procedura ad evidenza pubblica atta a favorire una più ampia partecipazione delle imprese che operano sul mercato di riferimento, in ragione del particolare rilievo che il servizio di che trattasi riveste nell'ambito delle attività gestite dal Teatro di Roma

1.2 Sito internet e pec

Indirizzi del committente:





- <https://www.teatrodiroma.net/>
- <https://teatrodiroma.acquistitelematici.it>

PEC: teatrodiroma.amministrazione@pec.it

1.3 Responsabile Unico del procedimento

Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i. (di seguito anche solo "**Codice dei contratti pubblici**" o "**Codice**"), con determina n. 193 del 30/12/2022, è stato designato quale Responsabile Unico del Procedimento (di seguito anche solo "**RUP**"), ai fini della procedura in oggetto, la Dott.ssa Giovanna Marinelli

1.2 Tipo di amministrazione aggiudicatrice:

Associazione riconosciuta con personalità giuridica di diritto privato.

1.3 Principali settori di attività:

Gestione sale teatrali - produzione e programmazione spettacoli di prosa e danza

1.4 Tipo di appalto:

Servizi.

2. Oggetto e importi – Durata – Chiarimenti

2.1 Oggetto e importi

Il presente avviso pubblico ha ad oggetto l'affidamento, da parte del Teatro di Roma, del servizio di biglietteria e *staffing* di biglietteria e annessi servizi di gestione e prevendita (Biglietteria onsite, Controllo accessi, Contact Center, Piattaforma informatica incluso il Portale Web di Vendita) da eseguirsi negli spazi teatrali gestiti dal Teatro di Roma medesimo e, più precisamente, presso il Teatro Argentina, il Teatro India, il Teatro di Villa Torlonia.

L'importo complessivo stimato dell'appalto è pari a complessivi euro 115.650,00 (centoquindicimilaseicentocinquanta/00), IVA esclusa, come di seguito specificati:

- euro 73.000,00 quale FEE di biglietteria.
- euro 42.000,00 (di cui euro 30.000 garantiti ed euro 12.000 non vincolanti) quale *plafond* per il servizio di *staffing* di biglietteria;



Associazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale

Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 6840001 • info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.Iva 02067821005 • C.f. 08481800582 • *dellibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90*



- euro 650,00 quale costo per sicurezza da rischi interferenziali, di cui all'art. 26, comma 3, del D.Lgs. n. 81/2008 e s.m.i, relativo al solo servizio di staffing di biglietteria.

Il suddetto importo complessivo così come i singoli importi in cui è ripartito devono considerarsi congrui, omnicomprensivi e pienamente remunerativi di tutte le prestazioni occorrenti al corretto, conforme e tempestivo svolgimento del servizio da affidare.

2.2 Durata

Le prestazioni relative all'appalto in oggetto avranno una durata di 24 mesi, decorrenti dalla data di stipula del relativo contratto.

2.3 Chiarimenti

L'operatore economico potrà richiedere chiarimenti circa il contenuto della documentazione afferente al presente avviso pubblico a base dell'affidamento.

Le richieste di chiarimento da parte dell'operatore economico dovranno pervenire al Teatro di Roma esclusivamente a mezzo PEC, da inviare all'indirizzo teatrodiroma.amministrazione@pec.it entro e non oltre le ore 12.00 del 06/03/2023.

Non verranno fornite risposte a richieste di chiarimento pervenute in modo difforme e/o successivamente al termine indicato.

Ai sensi dell'art. 74, comma 4, del Codice, il Teatro di Roma risponderà alle richieste di chiarimento pervenute in modo conforme entro la data e l'ora sopraindicata almeno 6 (sei) giorni prima della scadenza del termine stabilito per la ricezione delle manifestazioni di interesse.

3. Operatori economici e ammessi alla procedura di gara e requisiti di partecipazione

3.1 Operatori economici ammessi alla procedura di gara

Possono partecipare alla presente procedura gara gli operatori economici di cui all'art. 45 del Codice, qualora in possesso dei requisiti di seguito specificati.

I requisiti di capacità tecnica e professionale sono stati così definiti al fine di perseguire un adeguato punto di equilibrio tra l'esigenza di garantire un'ampia apertura al mercato e quella





di porre in essere una conforme, corretta ed efficiente azione amministrativa in relazione alla specifica iniziativa oggetto della procedura medesima.

3.2 Requisiti di ordine generale

Ai fini della partecipazione alla presente procedura di gara, è richiesto in capo agli operatori economici il possesso dei requisiti di ordine generale costituiti dall'assenza dei motivi di esclusione previsti dall'articolo 80 del Codice, nonché di ogni altra situazione atta a determinare l'esclusione dalle procedure di affidamento di contratti pubblici e/o l'incapacità di contrarre con la Pubblica Amministrazione.

3.3 Requisiti di idoneità professionale

Ai fini della partecipazione alla presente procedura di gara, in capo agli operatori economici è richiesto altresì il possesso dei seguenti requisiti di idoneità professionale:

- l'iscrizione nel Registro delle Imprese per attività inerenti all'oggetto del contratto di cui alla presente procedura di gara o in uno dei registri professionali o commerciali dello Stato di residenza se si tratta di uno Stato diverso dall'Italia;

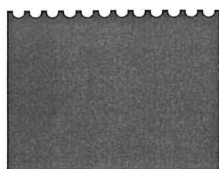
3.4 Requisito di capacità economica e finanziaria

Ai fini della partecipazione alla presente procedura di gara, in capo agli operatori economici è richiesto di aver realizzato, negli ultimi 3 (tre) anni antecedenti la data di pubblicazione del Bando di gara, un fatturato globale di importo complessivamente non inferiore ad euro 230.000,00 (duecentosettantamila/00), IVA esclusa.

3.5 Requisito di capacità tecnica e professionale

Ai fini della partecipazione alla presente procedura di gara, in capo agli operatori economici è richiesto di aver eseguito, negli ultimi 3 (tre) anni antecedenti la data di pubblicazione dell'avviso, servizi analoghi a quelli oggetto dell'affidamento di cui al presente avviso per un importo complessivo non inferiore a euro 115.000,00 (centoquindicimila/00), IVA esclusa.

3.6 Attestazione del possesso dei requisiti in caso di raggruppamenti, aggregazioni di imprese di rete, consorzi, GEIE





3.6.1 I soggetti di cui all'art. 45, comma 2, lett. b), c) d), e), f) e g), del Codice devono possedere i requisiti di partecipazione nei termini di seguito indicati.

Alle aggregazioni di imprese aderenti al contratto di rete, ai consorzi ordinari e ai GEIE si applica la disciplina prevista per i raggruppamenti temporanei di imprese ex art. 48 del Codice, in quanto compatibile.

3.6.2 I requisiti generali di cui al precedente paragrafo 3.2 nonché di ogni altra situazione che determini l'esclusione dalle gare di appalto e/o l'incapacità di contrarre con la pubblica amministrazione, devono essere posseduti:

- in caso di RTI, consorzi ordinari o GEIE costituendi o costituiti, da ciascuna delle imprese componenti il raggruppamento o consorzio;
- in caso di consorzi di cooperative o di imprese artigiane o di consorzi stabili, dal consorzio e dalle imprese consorziate indicate come esecutrici.

I requisiti generali suddetti devono essere altresì posseduti dall'impresa ausiliaria in caso di avvalimento.

3.6.3 Il requisito di idoneità professionale relativo all'iscrizione nel Registro delle Imprese di cui al precedente paragrafo 3.3, in conformità con quanto previsto dall'art. 83, comma 3, del Codice, deve essere posseduto:

- in caso di RTI, consorzi ordinari o GEIE costituendi o costituiti, da ciascuna delle imprese componenti il raggruppamento o consorzio;
- in caso di consorzi di cooperative o di imprese artigiane o di consorzi stabili, dal consorzio e dalle imprese consorziate indicate come esecutrici;
- in caso di rete di imprese dalle imprese aderenti al contratto di rete indicate come esecutrici e dalla rete medesima nel caso in cui questa abbia soggettività giuridica.

Il suddetto requisito deve essere altresì posseduto dall'impresa ausiliaria in caso di avvalimento in relazione all'attività oggetto di avvalimento.

3.6.4 Il requisito di capacità economica e finanziaria di cui al precedente punto 3.4 deve essere posseduto:





- in caso di RTI, consorzi ordinari o GEIE costituendi o costituiti, dal RTI, consorzio ordinario o GEIE nel complesso;
- in caso di consorzi di cooperative o di imprese artigiane o di consorzi stabili, dal consorzio e/o dai consorziati nel complesso ai sensi dell'art. 47 del Codice.

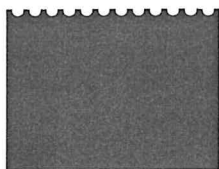
3.6.5 Il requisito di capacità professionale e tecnica di cui al precedente punto 3.5 deve essere posseduto:

- in caso di RTI, consorzi ordinari o GEIE costituendi o costituiti, dal RTI, consorzio ordinario o GEIE nel complesso;
- in caso di consorzi di cooperative o di imprese artigiane o di consorzi stabili, dal consorzio nel complesso ai sensi dell'art. 47 del Codice.

4. Modalità e termini per la presentazione della manifestazione di interesse

La manifestazione di interesse per la partecipazione alla presente procedura dovrà pervenire al Teatro di Roma in forma elettronica tramite PEC da inviare all'indirizzo teatrodiroma.amministrazione@pec.it entro e non oltre il termine perentorio delle ore 12.00 del giorno 16/03/2023.

La manifestazione di interesse predetta dovrà essere redatta in lingua italiana o, qualora redatta in altra lingua, corredata da traduzione giurata, conformemente al modello "*Manifestazione d'interesse*" alla gara di cui all'allegato A al presente avviso, da compilarsi o in ogni sua parte, nella forma di dichiarazione sostitutiva ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e in conformità al suddetto modello di cui all'Allegato A del presente Avviso, sotto forma di documento informatico sottoscritto digitalmente dal legale rappresentante o da soggetto dotato di comprovati poteri di firma dell'operatore economico, contenente le attestazioni in ordine alla sussistenza dell'interesse e volontà di partecipare alla presente procedura nonché al possesso dei requisiti di partecipazione, come specificati al precedente par. 3. Saranno prese in considerazione unicamente le candidature che risultino inviate entro e non oltre il suddetto termine perentorio di scadenza.





5. Modalità di svolgimento della procedura negoziata

Saranno invitati alla procedura negoziata in oggetto tutti gli operatori economici che faranno pervenire, con le modalità e nei tempi sopra definiti, la relativa manifestazione di interesse attestante il possesso dei requisiti di cui al precedente par. 3.

Agli stessi, pertanto, verrà inviata la lettera di invito a partecipare alla presente procedura, secondo le ulteriori informazioni e prescrizioni contenute nella stessa lettera di invito, ivi incluse quelle relative alle modalità di presentazione dell'offerta, con indicazione della documentazione da presentare e del procedimento di aggiudicazione del contratto in oggetto.

6. Trattamento dei dati personali

I dati raccolti saranno trattati ai sensi dell'art. 13 della Legge 196/2003 e ss.mm.ii., esclusivamente nell'ambito della presente gara.

Ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 si informa che i dati forniti nel procedimento verranno trattati esclusivamente per lo svolgimento delle attività e per l'assolvimento degli obblighi previsti dalle leggi e regolamenti comunali in materia.

7. Pubblicazione dell'avviso

Il presente avviso è pubblicato sul sito www.teatrodiroma.net.

8. Disposizioni finali

Il presente avviso, assieme ai relativi allegati, disciplina l'individuazione degli operatori economici che, previa presentazione di manifestazione di interesse conforme e tempestiva alla stregua delle previsioni di cui al medesimo avviso, verranno invitati a presentare offerta ai fini della aggiudicazione dell'appalto di servizi in oggetto mediante spedizione di apposita lettera di invito e relativi allegati.





Con la lettera di invito e i relativi allegati che verranno inviati agli operatori economici da invitare nei termini di cui sopra, saranno prescritti e illustrati i termini e le modalità di presentazione dell'offerta ai fini della aggiudicazione, della stipula e della esecuzione del contratto di appalto in oggetto.

Si precisa che il presente avviso non costituisce invito a partecipare alla procedura negoziata e/o proposta contrattuale e non vincola in alcun modo il Teatro di Roma, che sarà libero di seguire anche altre procedure.

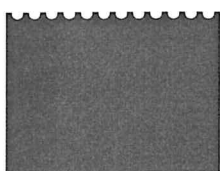
L'avviso è infatti finalizzato esclusivamente a ricevere manifestazioni di interesse allo scopo di favorire la massima partecipazione e consultazione del maggior numero di operatori economici, in modo non vincolante e nel rispetto dei principi di cui all' art. 30 comma 1 del Codice, nonché all'art. 1 commi 1 e 2 del D.L. n. 76/2020, conv. con mod. in legge n. 120/2020.

Resta inteso che la presentazione della manifestazione di interesse, in riscontro al presente avviso pubblico, non costituisce prova di possesso dei requisiti generali e speciali richiesti per l'affidamento del contratto che dovranno essere, in ogni caso, nuovamente dichiarati dall'interessato e verificati dal Teatro di Roma in occasione del successivo ed eventuale svolgimento della procedura di gara.

Si informa infine che, nella fase di cui al presente avviso, gli operatori economici – in conformità al principio di segretezza delle offerte – non dovranno inviare offerte e/o preventivi, ma unicamente la propria manifestazione d'interesse redatta in conformità al modello allegato sub A al presente avviso.

Non verranno dunque invitati alla successiva fase della presente procedura di gara gli operatori economici che trasmetteranno eventualmente, in uno alla predetta manifestazione di interesse, anche la propria offerta economica, la quale dovrà invece essere formulata soltanto nella fase successiva della medesima procedura, ovvero quella che fa seguito alla ricezione della lettera di invito.

Fermo quanto sopra, il Teatro di Roma si riserva la facoltà insindacabile di:





- non procedere alla spedizione della lettera di invito e/o allo svolgimento della procedura negoziata in oggetto;
- sospendere, revocare o annullare le attività e le determinazioni inerenti al presente avviso e alla procedura in oggetto, in qualsiasi momento, senza che i candidati possano vantare alcun diritto o alcuna pretesa al riguardo. Nel caso, tale decisione sarà comunicata a tutti i candidati via PEC.
- procedere comunque ai fini dell'affidamento in oggetto anche in caso di ricezione di una sola manifestazione di interesse, purché a questa faccia seguito una offerta valida, ritenuta conveniente e idonea.

A fronte di tutte le suddette circostanze i partecipanti non potranno avanzare, nei confronti dell' Associazione Teatro di Roma, alcuna pretesa o richiesta di qualsiasi genere e natura, anche a titolo di indennizzo o risarcimento.

9. Allegati

Ai fini della partecipazione alla presente procedura di gara, è allegato al presente avviso il seguente documento:

A. Modello di manifestazione di interesse.

Il Responsabile Unico del Procedimento

Dott. Giovanna Marinelli

