Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 68 40 001
info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

Prot. n. 282 del 15/12/2023

Oggetto: Affidamento del *"Servizio di conduzione, manutenzione e presidio degli impianti tecnologici, con assunzione del ruolo di Terzo Responsabile dei Teatri Argentina e India in Roma"* – CIG: 95463422A2.

Contratto di appalto stipulato tra l'Associazione Teatro di Roma, ora Fondazione, e Dussman Service S.r.l. in data 16/12/2022.

Determina di modifica contrattuale ex art. 106, comma 1, lett. c), del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i.

PREMESSO CHE

- con determina n. 184 del 14/12/2022, l'Associazione Teatro di Roma, ora Fondazione, ha affidato ai sensi dell'art. 1, comma 2 lettera a) del D.L. 76/2020 conv. in Legge n.120/2020, come modificato dal D.L.77/2021 e s.m.i. recante "Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale", il *"Servizio di conduzione, manutenzione e presidio degli impianti tecnologici, con assunzione del ruolo di Terzo Responsabile dei Teatri Argentina e India in Roma" – CIG: 95463422A2* (di seguito anche solo "***Servizio***"), aggiudicandolo in favore di Dussmann Service S.r.l. (P.IVA.: 00124140211);
- dopo l'esito positivo della verifica svolta in ordine alla comprova dei requisiti attestati dall'aggiudicatario di cui sopra, l'aggiudicazione è divenuta efficace ai sensi dell'art. 32, comma 7, del Codice dei contratti pubblici di cui al D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i., applicabile *ratione temporis* all'affidamento in oggetto (di seguito anche solo ***"Codice"***);
- in data 16/12/2022 è stato quindi stipulato il contratto di appalto in oggetto, per un importo complessivo pari a euro € 139.000,00 (centotrentanovemila/00), di cui € 1.914,78 per oneri della sicurezza, oltre IVA (di seguito anche solo "***Contratto***");
- in data 10/05/2023, con determina n. 90, è stata disposta una modifica contrattuale ex art.106, comma 2, del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. e, in conseguenza della variazione delle prestazioni oggetto del Contratto, l'importo complessivo è stato rideterminato in euro 148.114,05 (centoquarantottomilacentoquattordici/05);

Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 68 40 001
info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

– le prestazioni contrattuali oggetto dell'affidamento in esame sono in corso;

CONSIDERATO CHE

– in corso di esecuzione delle attività di Contratto, si sono verificate circostanze imprevedibili e nella specie:

- Aumento delle Alzate di Sipario: Modifiche inaspettate, dettate dalla richiesta e dalla necessità di adattare la programmazione a eventi particolari, come il Circo presso il Teatro India, altri eventi improvvisati presso il Teatro Argentina e Torlonia, hanno generato un sostanziale aumento delle alzate di sipario rispetto alle previsioni originali. Questa variazione è emersa in modo inatteso, rendendo essenziale un aumento delle attività di presidio da parte della ditta di manutenzione.
- Lavori del PNRR: I lavori previsti dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) presso entrambi i teatri hanno comportato un incremento delle ore di vigilanza necessarie. Questo elemento ha rappresentato un impegno supplementare per la ditta, sia in termini di risorse che di responsabilità, al fine di garantire la sicurezza e il mantenimento degli standard di qualità richiesti per il corretto svolgimento delle attività teatrali.
- Lavori di Ristrutturazione dei Bagni del 3-4-5 ordine: La ristrutturazione dei bagni del 3-4-5 ordine costituisce un ulteriore fattore che ha influito sull'aumento delle attività, impattando sulle ore di vigilanza e richiedendo un presidio aggiuntivo per garantire la sicurezza e il regolare svolgimento delle attività teatrali. L'apertura del teatro nel mese di agosto, conseguenza diretta di tali lavori, ha introdotto un elemento di complessità gestionale;

– le circostanze e le esigenze suddette inverano dunque la necessità, imprevista e imprevedibile, di modificare il Contratto, fermo restando che non ne alterano la natura generale, provvedendo alla esecuzione di ulteriori prestazioni aventi ad oggetto il su citato servizio e di importo pari a euro 74.000,00 (euro settantaquattromila/00);

– in tal senso, le dette circostanze ed esigenze possono essere ricondotte nell'ambito della fattispecie prevista dall'art. 106, comma 1, lett. c), del Codice (c.d. "variante in corso d'opera"), in forza del quale "*I contratti di appalto nei settori ordinari e nei settori speciali*

possono essere modificati senza una nuova procedura di affidamento (...) ove siano soddisfatte tutte le seguenti condizioni, fatto salvo quanto previsto per gli appalti nei settori ordinari dal comma 7: 1) la necessità di modifica è determinata da circostanze impreviste e imprevedibili per l'amministrazione aggiudicatrice o per l'ente aggiudicatore. In tali casi le modifiche all'oggetto del contratto assumono la denominazione di varianti in corso d'opera. Tra le predette circostanze può rientrare anche la sopravvenienza di nuove disposizioni legislative o regolamentari o provvedimenti di autorità od enti preposti alla tutela di interessi rilevanti; 2) la modifica non altera la natura generale del contratto";

- in virtù di quanto sopra, la Fondazione intende:
  a) avvalersi della facoltà di apportare modifiche al Contratto ai sensi del suddetto art. 106, comma 1, lett. c), del Codice;
  b) di conseguenza, modificare il Contratto disponendo l'esecuzione di ulteriori prestazioni aventi ad oggetto il su citato servizio e di importo pari a pari a euro 74.000,00 (euro settantaquattromila/00), ad opera della Dussmann Service S.r.l.;

DATO ALTRESÌ ATTO CHE

- con Delibera del 17/11/2023, l'Assemblea dei Soci della Fondazione Teatro di Roma ha proceduto alla nomina del Dott. Francesco Siciliano quale Presidente dell'Ente e, in pari data, lo stesso ha accettato l'incarico;
- con Deliberazione n.01-2023 del 23/11/2023, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro di Roma, ha attribuito al Dott. Francesco Siciliano i poteri di firma;
- con determina n.281 del 15/12/2023 è stata disposta la sostituzione e nomina del RUP, ai sensi dell'art.31 del D. Lgs. n.50/2016 e s.m.i. e nominato il Dott. Francesco Siciliano quale nuovo RUP nella procedura in oggetto;

* * *

Tutto ciò premesso e considerato, il Presidente dell'Ente

DETERMINA

- che, ai sensi dell'art. 106, comma 1, lett. c), del Codice, la Fondazione disponga la variazione del Contratto ai sensi dell'art. 106, comma 1, lett. c), del Codice, con l'esecuzione di ulteriori prestazioni aventi ad oggetto il servizio di conduzione, manutenzione e presidio degli impianti tecnologici, con assunzione del ruolo di Terzo

Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 68 40 001
info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

Responsabile dei Teatri Argentina e India in Roma e di importo pari a euro 74.000,00 (euro settantaquattromila/00);

- che, in conseguenza della variazione delle prestazioni oggetto del Contratto disposta ai sensi di quanto sopra:
  - l'importo complessivo del Contratto venga incrementato e rideterminato, risultando all'attualità pari a complessivi euro 222.114,05 (euro duecentoventiduecentoquattordici/05);
  - il termine per l'ultimazione di tali prestazioni di cui al Contratto medesimo venga rideterminato in complessivi 396 giorni, decorrenti dal 19/12/2022, e, quindi, stabilito all'attualità alla data del 18/01/2024.
- di procedere, ai sensi dell'art. 29, comma 1, del Codice, alla pubblicazione della presente Determina sul sito istituzionale, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di gara e contratti;
- di procedere, ai sensi dell'art. 106, comma 8, del Codice, alla comunicazione della presente variante in corso d'opera all'Osservatorio ANAC, tramite le sezioni regionali, entro trenta giorni dall'approvazione, per le valutazioni e gli eventuali provvedimenti di competenza;
- di procedere alla stipula di un atto aggiuntivo al Contratto per recepire la variazione di che trattasi;
- di disporre in capo agli uffici e ai soggetti competenti il compimento di ogni adempimento e attività occorrente, ai sensi di legge e di contratto, alla corretta, conforme, tempestiva e completa attuazione delle modifiche in oggetto.

Roma, 15 dicembre 2023

Il Presidente
(Dott. Francesco Siciliano)