

Avviso nel sito web TED: <http://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:252417-2017:TEXT:IT:HTML>

**Italia-Roma: Servizi artistici di produttori teatrali
2017/S 124-252417**

Bando di gara

Servizi

Direttiva 2014/24/UE

Sezione I: Amministrazione aggiudicatrice

I.1) Denominazione e indirizzi

Associazione Teatro di Roma

Via dei Barbieri 21

Roma

00186

Italia

Persona di contatto: Patrizia Babusci

Tel.: +39 06684000316

E-mail: patrizia.babusci@teatrodiroma.net

Fax: +39 06684000370

Codice NUTS: ITI43

Indirizzi Internet:

Indirizzo principale: www.teatrodiroma.net

Indirizzo del profilo di committente: www.teatrodiroma.net

I.2) Appalto congiunto

I.3) Comunicazione

I documenti di gara sono disponibili per un accesso gratuito, illimitato e diretto presso: www.teatrodiroma.net

Ulteriori informazioni sono disponibili presso l'indirizzo sopraindicato

Le offerte o le domande di partecipazione vanno inviate all'indirizzo sopraindicato

I.4) Tipo di amministrazione aggiudicatrice

Altro tipo: associazione di diritto privato con soci pubblici

I.5) Principali settori di attività

Servizi ricreativi, cultura e religione

Sezione II: Oggetto

II.1) Entità dell'appalto

II.1.1) Denominazione:

Affidamento del servizio di programmazione artistica e culturale e dei servizi di gestione connessi necessari per una corretta conduzione di 3 Teatri in Comune.

Numero di riferimento: 26

II.1.2) Codice CPV principale

92312110

II.1.3) Tipo di appalto

Servizi

- II.1.4) **Breve descrizione:**
Procedura aperta, suddivisa in 3 lotti, per l'affidamento della programmazione artistica e culturale e dei servizi di gestione connessi necessari per una corretta conduzione dei 3 spazi — Teatro Tor Bella Monaca, Teatro Biblioteca Quatticiolo, Teatro Scuderie di Villa Pamphilj — appartenenti alla Rete «Teatri in Comune».
- II.1.5) **Valore totale stimato**
Valore, IVA esclusa: 979 000.00 EUR
- II.1.6) **Informazioni relative ai lotti**
Questo appalto è suddiviso in lotti: sì
Le offerte vanno presentate per un solo lotto
Numero massimo di lotti che possono essere aggiudicati a un offerente: 1
- II.2) **Descrizione**
- II.2.1) **Denominazione:**
Teatro Tor Bella Monaca — CIG 7124913036
Lotto n.: 1
- II.2.2) **Codici CPV supplementari**
92312110
- II.2.3) **Luogo di esecuzione**
Codice NUTS: ITI43
Luogo principale di esecuzione:
Via Bruno Cirino angolo Via Duilio Cambelotti, 00133 Roma.
- II.2.4) **Descrizione dell'appalto:**
Servizio di programmazione artistica e culturale e dei servizi di gestione connessi necessari per una corretta conduzione del Teatro Tor Bella Monaca appartenente alla Rete «Teatri in Comune».
- II.2.5) **Criteri di aggiudicazione**
I criteri indicati di seguito
Criterio di qualità - Nome: Offerta tecnica / Ponderazione: 80
Prezzo - Ponderazione: 20
- II.2.6) **Valore stimato**
Valore, IVA esclusa: 380 000.00 EUR
- II.2.7) **Durata del contratto d'appalto, dell'accordo quadro o del sistema dinamico di acquisizione**
Durata in mesi: 24
Il contratto d'appalto è oggetto di rinnovo: no
- II.2.10) **Informazioni sulle varianti**
Sono autorizzate varianti: no
- II.2.11) **Informazioni relative alle opzioni**
Opzioni: no
- II.2.12) **Informazioni relative ai cataloghi elettronici**
- II.2.13) **Informazioni relative ai fondi dell'Unione europea**
L'appalto è connesso ad un progetto e/o programma finanziato da fondi dell'Unione europea: no
- II.2.14) **Informazioni complementari**
- II.2) **Descrizione**
- II.2.1) **Denominazione:**

Teatro Biblioteca Quarticciolo — CIG 7124932FDF
Lotto n.: 2

II.2.2) **Codici CPV supplementari**
92312110

II.2.3) **Luogo di esecuzione**
Codice NUTS: ITI43
Luogo principale di esecuzione:
Via Ostuni 8, 00172 Roma.

II.2.4) **Descrizione dell'appalto:**
Servizio di programmazione artistica e culturale e dei servizi di gestione connessi necessari per una corretta conduzione del Teatro Biblioteca Quarticciolo appartenente alla Rete «Teatri in Comune».

II.2.5) **Criteri di aggiudicazione**
I criteri indicati di seguito
Criterio di qualità - Nome: Offerta tecnica / Ponderazione: 80
Prezzo - Ponderazione: 20

II.2.6) **Valore stimato**
Valore, IVA esclusa: 308 000.00 EUR

II.2.7) **Durata del contratto d'appalto, dell'accordo quadro o del sistema dinamico di acquisizione**
Durata in mesi: 24
Il contratto d'appalto è oggetto di rinnovo: no

II.2.10) **Informazioni sulle varianti**
Sono autorizzate varianti: no

II.2.11) **Informazioni relative alle opzioni**
Opzioni: no

II.2.12) **Informazioni relative ai cataloghi elettronici**

II.2.13) **Informazioni relative ai fondi dell'Unione europea**
L'appalto è connesso ad un progetto e/o programma finanziato da fondi dell'Unione europea: no

II.2.14) **Informazioni complementari**

II.2) **Descrizione**

II.2.1) **Denominazione:**
Teatro Scuderie di Villa Pamphili — CIG 71249395A9
Lotto n.: 3

II.2.2) **Codici CPV supplementari**
92312110

II.2.3) **Luogo di esecuzione**
Codice NUTS: ITI43
Luogo principale di esecuzione:
Largo 3 Giugno 1849, 00164 Roma.

II.2.4) **Descrizione dell'appalto:**
Servizio di programmazione artistica e culturale e dei servizi di gestione connessi necessari per una corretta conduzione del Teatro Scuderie di Villa Pamphili appartenente alla Rete «Teatri in Comune».

II.2.5) **Criteri di aggiudicazione**

I criteri indicati di seguito

Criterio di qualità - Nome: Offerta tecnica / Ponderazione: 80

Prezzo - Ponderazione: 20

II.2.6) Valore stimato

Valore, IVA esclusa: 291 000.00 EUR

II.2.7) Durata del contratto d'appalto, dell'accordo quadro o del sistema dinamico di acquisizione

Durata in mesi: 24

Il contratto d'appalto è oggetto di rinnovo: no

II.2.10) Informazioni sulle varianti

Sono autorizzate varianti: no

II.2.11) Informazioni relative alle opzioni

Opzioni: no

II.2.12) Informazioni relative ai cataloghi elettronici

II.2.13) Informazioni relative ai fondi dell'Unione europea

L'appalto è connesso ad un progetto e/o programma finanziato da fondi dell'Unione europea: no

II.2.14) Informazioni complementari

Sezione III: Informazioni di carattere giuridico, economico, finanziario e tecnico

III.1) Condizioni di partecipazione

III.1.1) Abilitazione all'esercizio dell'attività professionale, inclusi i requisiti relativi all'iscrizione nell'albo professionale o nel registro commerciale

Elenco e breve descrizione delle condizioni:

Iscrizione al registro delle imprese della C.C.I.A.A. competente per territorio ovvero, in caso di sede in uno degli Stati membri, in analogo registro dello Stato di appartenenza secondo le indicazioni disponibili nel registro online dei certificati (e-Certis), per attività connesse all'oggetto dell'appalto (programmazione artistica e culturale e dei servizi di gestione connessi necessari per una corretta conduzione di teatri) (art. 83, comma 3, del Codice). In caso di concorrente avente sede in un Paese terzo, firmatario degli accordi di cui all'art. 49 del Codice, tale requisito deve essere dimostrato mediante dichiarazione giurata o secondo le modalità vigenti nel Paese nel quale è stabilito.

III.1.2) Capacità economica e finanziaria

Elenco e breve descrizione dei criteri di selezione:

Aver conseguito un fatturato minimo annuo nel settore che forma oggetto della gara (programmazione artistica e culturale e dei servizi di gestione connessi necessari per una corretta conduzione di teatri), realizzato negli ultimi 3 esercizi chiusi alla data di pubblicazione del bando (2014, 2015 e 2016).

Livelli minimi di capacità eventualmente richiesti:

Fatturato annuo non inferiore a 50 000 EUR (cinquantamila), IVA esclusa.

III.1.3) Capacità professionale e tecnica

Elenco e breve descrizione dei criteri di selezione:

Aver eseguito, negli ultimi 3 anni, dalla data di pubblicazione del bando, documentata attività di gestione di teatri, e/o attività di produzione, e/o organizzazione di spettacoli, eventi, rassegne e manifestazioni nel campo dello spettacolo dal vivo e della cultura in generale.

III.1.5) Informazioni concernenti contratti d'appalto riservati

III.2) Condizioni relative al contratto d'appalto

III.2.1) Informazioni relative ad una particolare professione

III.2.2) **Condizioni di esecuzione del contratto d'appalto:**

III.2.3) **Informazioni relative al personale responsabile dell'esecuzione del contratto d'appalto**

Obbligo di indicare i nomi e le qualifiche professionali del personale incaricato dell'esecuzione del contratto d'appalto

Sezione IV: Procedura

IV.1) **Descrizione**

IV.1.1) **Tipo di procedura**

Procedura aperta

IV.1.3) **Informazioni su un accordo quadro o un sistema dinamico di acquisizione**

IV.1.4) **Informazioni relative alla riduzione del numero di soluzioni o di offerte durante la negoziazione o il dialogo**

IV.1.6) **Informazioni sull'asta elettronica**

IV.1.8) **Informazioni relative all'accordo sugli appalti pubblici (AAP)**

L'appalto è disciplinato dall'accordo sugli appalti pubblici: sì

IV.2) **Informazioni di carattere amministrativo**

IV.2.1) **Pubblicazione precedente relativa alla stessa procedura**

IV.2.2) **Termine per il ricevimento delle offerte o delle domande di partecipazione**

Data: 18/09/2017

Ora locale: 13:00

IV.2.3) **Data stimata di spedizione ai candidati prescelti degli inviti a presentare offerte o a partecipare**

IV.2.4) **Lingue utilizzabili per la presentazione delle offerte o delle domande di partecipazione:**

Italiano

IV.2.6) **Periodo minimo durante il quale l'offerente è vincolato alla propria offerta**

Durata in mesi: 6 (dal termine ultimo per il ricevimento delle offerte)

IV.2.7) **Modalità di apertura delle offerte**

Data: 20/09/2017

Ora locale: 10:00

Luogo:

Sede dell'Associazione Teatro di Roma in Via dei Barbieri 21.

Informazioni relative alle persone ammesse e alla procedura di apertura:

Legali rappresentanti o persone da questi delegate.

Sezione VI: Altre informazioni

VI.1) **Informazioni relative alla rinnovabilità**

Si tratta di un appalto rinnovabile: no

VI.2) **Informazioni relative ai flussi di lavoro elettronici**

VI.3) **Informazioni complementari:**

Indizione su delibera del Consiglio di Amministrazione del 21.6.2017.

Associazione Teatro di Roma potrà richiedere ai concorrenti l'integrazione documentale, ex art. 83, comma 9, del d.lgs. n. 50/2016 s.m.i., e si riserva il diritto, in qualsiasi momento e per motivate ragioni, di sospendere o revocare la procedura, di non dare corso all'aggiudicazione o di non procedere alla sottoscrizione del contratto e le imprese concorrenti non avranno nulla a pretendere. Si procederà ad aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida. Non saranno ammesse offerte riguardanti solo parte dei servizi richiesti. Il relativo

contratto non conterrà la clausola compromissoria (v. art. 209, comma 2, primo periodo, del d.lgs. n. 50/2016 s.m.i.). Associazione Teatro di Roma si riserva il diritto di non procedere all'aggiudicazione nel caso in cui nessuna delle offerte presentate venga ritenuta idonea e di procedere a procedura negoziata nel caso di infruttuoso esperimento della presente procedura di gara, ai sensi dell'art. 63, comma 2, lettera a), del d.lgs. n. 50/2016.

Punto II.2.5): il criterio di aggiudicazione è meglio specificato nel Disciplinare di gara.

In ragione a quanto previsto all'art. 83, comma 5, secondo periodo, del d.lgs.n. 50/2016, si precisa che l'Associazione Teatro di Roma ritiene doveroso richiedere, come requisito di partecipazione alla presente gara, un limite minimo di fatturato nel settore oggetto dell'appalto, quale garanzia tanto della solidità imprenditoriale dei concorrenti, quanto della acquisita capacità nei settori di attività oggetto della gara.

Responsabile unico del procedimento: sig.ra Patrizia Babusci (Servizi amministrativi e finanziari — Via dei Barbieri 21 — 00186 Roma — tel. + 39 066840003165, e-mail «patrizia.babusci@teatrodiroma.net»; PEC «banditeatrodiroma@pec.it »).

VI.4) **Procedure di ricorso**

VI.4.1) **Organismo responsabile delle procedure di ricorso**

Tribunale Amministrativo Regionale Lazio
Via Flaminia 189
Roma
00196
Italia
Tel.: +39 06328721
Fax: +39 0632872315
Indirizzo Internet:www.giustizia-amministrativa.it

VI.4.2) **Organismo responsabile delle procedure di mediazione**

VI.4.3) **Procedure di ricorso**

Informazioni dettagliate sui termini di presentazione dei ricorsi:
30 giorni.

VI.4.4) **Servizio presso il quale sono disponibili informazioni sulle procedure di ricorso**

VI.5) **Data di spedizione del presente avviso:**

28/06/2017