



Prot. n. 13 del 30-01-2020

Oggetto: Revoca della determina a contrarre prot n. 51 del 23 dicembre 2019 avente ad oggetto la procedura negoziata ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. c) e art. 63 del D.Lgs. n. 50 del 18 aprile 2016 e ss.mm.ii. per interventi di manutenzione straordinaria da eseguire presso il Teatro di Tor Bella Monaca e presso il Teatro Biblioteca Quarticciolo e contestuale determina a contrarre per l'affidamento ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) dei medesimi interventi.

IL DIRETTORE:

- Vista la Delibera di Giunta Capitolina n. 136 del 28.06.2017, in forza della quale l'Associazione Teatro di Roma (l'“Associazione”) svolge tutte le attività volte al coordinamento della programmazione, valorizzazione e gestione degli spazi teatrali di Roma Capitale e promuove, attraverso specifici bandi, l'autonoma programmazione e/o gestione dei servizi funzionali alla corretta conduzione degli stessi, secondo indirizzi di efficacia, efficienza e contenimento dei costi, provvedendo a sottoscrivere appositi contratti con gli aggiudicatari;
- considerato che nell'ambito delle relazioni istituzionali tra Roma Capitale e l'Associazione, quest'ultima ha rappresentato a Roma Capitale alcune progettualità specifiche, funzionali alla valorizzazione del patrimonio immobiliare presso il quale l'Associazione svolge e coordina le proprie attività istituzionali;
- vista la deliberazione del 31 luglio – 1 agosto 2018, n. 100, mediante la quale l'Assemblea Capitolina ha approvato, tra gli altri, lo stanziamento delle risorse necessarie alla realizzazione degli interventi rappresentati, tramite conferimento di capitale per un importo complessivo pari ad € 1.981.560,00;
- vista la nota prot. n. 43703 del 31 dicembre 2018 mediante la quale il Dipartimento Attività Culturali di Roma Capitale ha trasmesso all'Associazione la convenzione corredata dalla scheda tecnico-economica allegata sub A), sottoscritta dall'Associazione in data 11 gennaio 2019;
- vista la determina a contrarre prot. n. 51 del 23 dicembre 2019 con cui l'Associazione ha autorizzato l'avvio di una procedura negoziata ai sensi dell'art. 63 del Codice dei contratti pubblici per l'avvio di interventi di manutenzione straordinaria del Teatro di Tor Bella Monaca e presso il Teatro Biblioteca Quarticciolo, coerentemente a quanto previsto al capitolo 6) della predetta Convenzione;
- visto l'art. 36, comma 2, lett. b) del D.Lgs. 50/2016, come modificato dalla L. 14 giugno 2019, n. 55 (di conversione del decreto c.d. sblocca-cantieri), ai sensi del quale, a fronte di un importo complessivo a base d'asta di € 99.528,87, **oltre € 2.000,00 per oneri per la sicurezza, oltre IVA**, sussistono le condizioni per procedere all'affidamento diretto dei lavori in oggetto mediante affidamento diretto previa valutazione di tre preventivi, ove esistenti, da aggiudicare secondo il criterio del minor prezzo, ai sensi dell'art. 95, comma 4, del Codice;
- preso atto della sussistenza dei presupposti per affidare i lavori in oggetto mediante modalità diverse da quelle inizialmente selezionate dall'Associazione nella determina a contrarre prot. n. 51 del 23 dicembre 2019 e cioè mediante affidamento diretto previa valutazione di tre preventivi, ove esistenti;



- visto l'art. 32, comma 2, del D.Lgs. 50/2016 secondo il quale *“Nella procedura di cui all'articolo 36, comma 2, lettere a) e b), la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti”*;
- considerato che l'affidamento ex art. 36, comma 2, lett. b) del D.Lgs. 50/2016 risulta più celere e meno oneroso per l'Associazione rispetto a quello ex art. 36, comma 2, lett. c), e pertanto maggiormente aderente ai canoni di efficienza, efficacia ed in generale buon andamento che devono muovere l'operato di tutte le pubbliche amministrazioni;
- visto l'art. art. 21-*quiquies*, comma 1, della L. 241/1990;
- considerato che l'esercizio del potere di autotutela trova fondamento nel medesimo principio costituzionale di buon andamento ai sensi dell'art. 97 Cost.;
- considerato altresì che il presente provvedimento non arreca danno all'amministrazione né a potenziali operatori economici concorrenti dal momento che revoca la determina a contrarre prot. n. 51 del 23 dicembre 2019, atto a rilevanza meramente interna all'amministrazione;

DETERMINA

- la revoca della determina a contrarre prot. n. 51 del 23 dicembre 2019;
- di voler affidare i suddetti interventi di manutenzione straordinaria da eseguire presso il Teatro di Tor Bella Monaca e presso il Teatro Biblioteca Quarticciolo ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) ovvero mediante affidamento diretto previa valutazione di tre preventivi, ove esistenti;
- che il Responsabile Unico del Procedimento è il Presidente dell'Associazione dott. Emanuele Bevilacqua;
- di aggiudicare l'affidamento in oggetto per i suddetti interventi di manutenzione straordinaria secondo il criterio del minor prezzo, ai sensi dell'art. 95, comma 4, del Codice dei contratti pubblici;
- di procedere, ai sensi dell'art. 29 comma 1 del Codice dei contratti pubblici, alla pubblicazione della presente Determina a contrarre sul sito istituzionale, sezione Amministrazione Trasparente - Bandi di gara e contratti;
- di dare atto che l'Associazione provvederà alla pubblicazione dell'avviso ai sensi degli artt. 72 e 73 del Codice dei Contratti pubblici;
- di dare atto che la spesa relativa all'affidamento in oggetto trova una piena copertura finanziaria, essendo prevista nel Bilancio dell'Associazione.

Roma, 30 gennaio 2020

Il Direttore
Giorgio Barberio Corsetti

