



SCARICO SU STRADA

(-0.94)

(0.48)

(0.48)

porta tagliafuoco

INGRESSO MATERIALI

sez A

passerelle fondo

550

1804

2.136 muro di fondo

56 C 2.059

gabbia contrappesi

55 C 1.705

54 C 1.665

53 C 1.645

52 C 1.585

51 C 1.565

50 C 1.545

49 C 1.505

48 C 1.485

47 C 1.465

46 C 1.425

45 C 1.405

44 C 1.385

1.320 muro con arco

845

148

sez

tiro ad argen > 1.195

sez B

1.105 43 C

1.085 42 C

1.065 41 C

1.045 40 C

985 39 C

965 38 C

945 37 C

925 36 C

905 35 C

885 34 C

865 33 C

845 32 C

825 31 C

733 30 M

713 29 M

693 28 M

673 27 M

653 26 M

633 25 M

613 24 M

593 23 M

573 22 M

553 21 M

533 20 M

513 19 M

493 18 M

473 17 M

453 16 M

380 15 M

340 14 M

320 13 M

300 12 M

280 11 M

260 10 M

240 9 M

220 8 M

200 7 M

180 6 M

160 5 M

140 4 M

120 3 M

100 2 M

80 1 M

50 C

30 B

10 A

0

Sipario

arlecchino

Fine tagliafuoco

Inizio tagliafuoco > -80

Inizio palco > -320

PALCOSCENICO

1146

320

0.00



**FONDAZIONE
TEATRO DI ROMA**

TITOLO **PLANIMETRIA BOTOLE E SCARICO**

Numerazione tiri:
C: tiri contrappesati, carico max 370 kg
M: tiri motorizzati, carico max 370 kg

TEATRO ARGENTINA	SCALA	1:50	TAV.	2
------------------	-------	------	------	---