



Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 6840001
info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

Ai Dirigenti Scolastici

Istituti Comprensivi e
Scuole Secondarie di II grado

e, p.c.ai docenti referenti del Progetto,
ai docenti responsabili del PTOF
e delle attività formative integrate

Oggetto: Progetto "Laboratorio Teatrale Integrato Piero Gabrielli" 2024/2025

Gentile Dirigente Scolastico,

Roma Capitale è lieta di offrire alle scuole di ogni ordine e grado della città l'opportunità di partecipare al progetto Laboratorio Teatrale Integrato Piero Gabrielli. Il Laboratorio Teatrale Integrato Piero Gabrielli da molti anni è diventato, mediante modalità di lavoro innovative e un'organizzazione fortemente strutturata, un modello di integrazione/inclusione di tutte le diversità. Il Progetto è finalizzato all'integrazione di studenti con disabilità e/o con Bisogni Educativi Speciali, attraverso il mezzo teatrale in contesti inclusivi come la scuola ed il teatro.

In considerazione dell'alto valore culturale, artistico e pedagogico del Progetto, si intende continuare a promuovere le azioni finalizzate alla crescita civile e formativa della comunità scolastica nei confronti delle diversità, favorendo la cultura dell'inclusione reale per tutti e potenziando la diffusione e lo sviluppo del Progetto.

Pertanto, all'interno delle adesioni presentate, si individueranno 20 Istituzioni Scolastiche che potranno partecipare al Laboratorio Teatrale Integrato Piero Gabrielli.

La tematica scelta per l'anno 2024/2025 è la **vulnerabilità**. Durante il percorso laboratoriale agli studenti verrà data la possibilità di confrontarsi sull'argomento sia con gli adulti che con i propri pari in un dialogo sereno e costruttivo attraverso la maieutica teatrale esprimendo il proprio punto di vista e condividendolo con il gruppo.

Caratteristiche del L.T.I. Decentrato Piero Gabrielli

Saranno ammesse 20 Istituzioni Scolastiche di ogni ordine e grado che entreranno a far parte della graduatoria "Scuole Gabrielli 2024/2025". All'interno di ogni scuola si avvieranno 2 laboratori di teatro, coinvolgendo due classi dello stesso Istituto per un totale di 9 incontri di 2 ore ciascuno per ogni classe, presso la propria sede scolastica. I due incontri dovranno essere programmati lo stesso giorno. È previsto un decimo incontro conclusivo presso uno dei teatri della Fondazione Teatro di Roma, che coinvolgerà per l'intera giornata le classi interessate - mattina (prove) - pomeriggio (saggio finale) alla presenza delle istituzioni, dei genitori e delle scuole.

Gli incontri nelle due classi saranno tenuti da un esperto (regista/attore) del Laboratorio Gabrielli, coadiuvato dallo staff del Coordinamento del Laboratorio Gabrielli: coordinatore artistico, pedagogo, neuropsichiatra infantile, psicologa, musicista, scenografo, ecc.

Due altre classi dell'Istituto saranno coinvolte in un mini Laboratorio di scene e costumi; due incontri di 2 ore ciascuno presso la propria sede scolastica, con un esperto (scenografo costumista) del Laboratorio Gabrielli. Gli studenti delle due classi, inoltre, avranno la possibilità di partecipare all'allestimento presso il Teatro in cui si rappresenteranno gli eventi finali dei laboratori teatrali. Totale tre incontri di cui l'ultimo facoltativo.

Per aderire ai laboratori decentrati, si chiedono alle Istituzioni Scolastiche i seguenti requisiti:

- a) Presenza di una percentuale di studenti disabili e/o con Bisogni Educativi Speciali pari almeno al 10%;
- b) Presenza di uno spazio adeguato o di un teatro idoneo allo svolgimento dell'attività laboratoriale e di strumentazione come: amplificazione, strumenti musicali, luci, ecc.
- c) Disponibilità di almeno un docente per classe che affianchi l'esperto teatrale direttamente all'interno del laboratorio oltre agli insegnanti di sostegno e agli oepac.
- d) Nei casi di coinvolgimento di studenti con particolari esigenze, la scuola dovrà rendere disponibili le figure che solitamente affiancano gli studenti nelle ore curricolari.

Per quanto riguarda la formulazione della graduatoria delle scuole dove si avvieranno i laboratori verrà nominata, dalle Istituzioni proponenti, una commissione composta da elementi dotati di specifica professionalità nella materia in oggetto. Inoltre, il Coordinamento del Teatro Integrato Piero Gabrielli potrà effettuare un sopralluogo presso le scuole aderenti per verificare le informazioni inserite nella domanda.

La commissione, oltre che verificare la validità dei requisiti essenziali richiesti per l'ammissione, valuterà le domande pervenute secondo la seguente tabella, con un massimo di 100 punti:

- A. Percentuale di alunni disabili e BES (max punti 30);
- B. Disponibilità di almeno un docente per classe che affianchi l'esperto teatrale direttamente all'interno del laboratorio oltre agli insegnanti di sostegno e agli oepac. (max punti 25);
- C. Presenza di una sala teatro all'interno dell'Istituto Scolastico (max punti 15)
- D. Presenza di un'aula da adibire a laboratorio teatrale (max punti 10);
- E. Zona svantaggiata o di periferia (max punti 10);
- F. Presenza di strumentazioni (tastiere, pianoforti, casse acustiche, microfoni, ecc.) (max punti 10);

Si ricorda inoltre che ciascuna Istituzione Scolastica:

1. Aderisce al Progetto Gabrielli su specifica delibera del Collegio dei docenti e non del singolo docente.
2. Individua in sede di collegio le classi che prenderanno parte attiva al progetto: (per le scuole primarie a partire dalla classe terza).
3. Individua in sede di collegio il docente referente, che avrà la funzione di raccordo con il coordinamento del Teatro Integrato Piero Gabrielli, con l'esperto e con i docenti coinvolti nei laboratori.
4. Individua i docenti che con il docente referente del progetto si occuperanno del buon funzionamento del laboratorio.

La commissione, in caso di parità di punteggio tra le scuole, assegnerà priorità tenendo conto dell'ordine cronologico di arrivo della domanda.

L'adesione dovrà essere presentata mediante compilazione della scheda allegata da restituire entro **le ore 13.00 del giorno venerdì 7 giugno 2024** al seguente indirizzo di posta: laboratoriogabrielli@teatrodiroma.net

Per ulteriori eventuali chiarimenti riguardo la compilazione della domanda rivolgersi a: anna.leo.ext@teatrodiroma.net

Roma, 21 maggio 2024

Coordinamento
Laboratorio Teatrale Integrato
Piero Gabrielli