



## Determina n. 130 del 09/06/2023

**Oggetto: Determinazione a contrarre ex art. 32, comma 2, D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i. per l'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a), del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., e dell'art. 1, commi 2, lett. a), e 3, del D.L. 16 luglio 2020, n. 76, conv. con mod. in legge 11 settembre 2020, n. 120, e s.m.i., del "SERVIZIO DI CONSULENZA ARTISTICA E DI INSEGNAMENTO DI GIOCHI DI PRESTIGIO".**

### Visti

- il D.Lgs. del 18 aprile 2016, n. 50;
- il D.L. n. 76/2020, conv. con mod. in legge n. 120/2020, e modificato dal D.L. n. 77/2021, conv. con mod. in legge n. 108/2021;
- le linee guida ANAC n. 4 di attuazione del D.Lgs. n. 50/2016, recanti "*Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici*", approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097/2016, aggiornate al D.Lgs. n. 53/2017 con delibera del Consiglio n. 206/2018 e aggiornate, con delibera del Consiglio n. 636/2019, al D.L. n. 32/2019, convertito con mod. in legge n. 55/2019;
- la legge n. 241/1990 e s.m.i., recante "*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*";

### Premesso che

- la Fondazione Teatro di Roma, associazione di diritto privato senza scopo di lucro, i cui soci fondatori sono Roma Capitale, la città Metropolitana di Roma e la Regione Lazio, nella sua qualità di Teatro Nazionale, produce, realizza e diffonde manifestazioni drammatiche e culturali nazionali ed internazionali con particolare riguardo al teatro nazionale d'arte e di tradizione e al repertorio italiano contemporaneo;
- in data 13/6/2023 debutterà presso il Teatro India di Roma lo spettacolo "*La mano sinistra*", prodotto dal Teatro di Roma, in coproduzione con Emilia-Romagna Teatro, Teatro Stabile dell'Umbria e Lac – Lugano Arte e Cultura;
- in vista della suddetta rappresentazione teatrale, si rende necessario individuare un operatore economico idoneo a prestare il servizio di consulenza artistica e di insegnamento di giochi di prestigio (di seguito anche solo "*Servizi*") dei quali gli attori ingaggiati possano avvalersi per la realizzazione dello spettacolo in questione;
- che i Servizi verranno prestati *una tantum*, per un corrispettivo onnicomprensivo pari a € 450,00 (quattrocentocinquanta/00), oltre IVA;



### Considerato

- di voler procedere all'individuazione del suddetto operatore economico mediante affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a), del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., e dell'art. 1, commi 2, lett. a), e 3, del D.L. 16 luglio 2020, n. 76, conv. con mod. in legge 11 settembre 2020, n. 120, e s.m.i., in virtù del quale le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'art. 35 del D.Lgs. n. 50/2016, mediante *“(...) affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermi restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, e l'esigenza che siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, anche individuati tra coloro che risultano iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante, comunque nel rispetto del principio di rotazione”* (cfr. art. 1, comma 2, lett. a), predetto);
- di voler applicare, ai fini dell'affidamento in oggetto, il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, sulla base del minor prezzo, ai sensi dell'art. 95 del D.Lgs. n. 50/2016 e dell'art. 1, comma 3, del D.L. 16 luglio 2020, n. 76, conv. con mod. in legge 11 settembre 2020, n. 120, e s.m.i.;
- di avere individuato, mediante acquisizione di informazioni dal sito internet dell'Associazione e dal curriculum vitae del soggetto richiesto per i servizi di consulenza artistica, la Associazione culturale *“Oltre La Scena”* con sede legale in Vicolo V. Procolo, 1 – CAP 00060 Capena (RM), C.F. 09428111000 (di seguito anche solo *“Associazione”*), quale operatore economico che svolge abitualmente i Servizi in oggetto e pertanto ritenuto potenzialmente idoneo all'affidamento degli stessi;
- di voler stipulare con l'Associazione apposito contratto per l'affidamento dei Servizi in oggetto,
  - previa richiesta e ricezione di una offerta dell'Associazione medesima recante un prezzo più basso di quello posto a base dell'affidamento di cui sopra e ritenuto congruo dal Teatro;
  - all'esito positivo dei controlli in ordine al possesso dei requisiti necessari ai fini del presente affidamento e in particolare della attestazione di quelli inerenti a:
    - l'assenza di motivi di esclusione ex art. 80 del D.Lgs. n. 50/2016 in capo all'operatore economico stesso;
    - le pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, consistenti, in particolare, nell'aver eseguito servizi analoghi a quelli oggetto del presente affidamento per un importo almeno pari a quello dell'affidamento medesimo;

### Considerato altresì che

- il contratto consisterà in una prestazione *una tantum*, la quale dovrà espletarsi presumibilmente in data 12 giugno 2023, presso il Teatro India;
- il valore complessivo stimato dell'appalto, calcolato ai fini di cui all'art. 35 del D.Lgs. n. 50/2016, è pari ad € **450,00 (quattrocentocinquanta/00) oltre IVA**;
- l'importo è stato definito sulla base dei prezzi di mercato stabiliti per la tipologia dei Servizi in oggetto, desunti anche dalle rilevazioni delle spese medie mensili sostenute a seguito delle

precedenti procedure di gara e relative offerte dei Servizi, nonché delle tabelle emanate dal Ministero del lavoro, ai sensi dell'art. 23, comma 16, del D.Lgs. n. 50/2016;

- il contratto sarà concluso ai sensi dell'art. 32, comma 14, D.Lgs. n. 50/2016.

\*\*\*

Tutto quanto premesso e considerato, la Fondazione Teatro di Roma

## DETERMINA

1. di procedere all'individuazione dell'operatore economico per lo svolgimento dei Servizi in oggetto mediante affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a), del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., e dell'art. 1, commi 2, lett. a), e 3, del D.L. 16 luglio 2020, n. 76, conv. con mod. in legge 11 settembre 2020, n. 120, e s.m.i., in virtù del quale le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 del D.Lgs. n. 50/2016, mediante *"(...) affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermi restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, e l'esigenza che siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, anche individuati tra coloro che risultano iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante, comunque nel rispetto del principio di rotazione"* (cfr. art. 1, comma 2, lett. a), predetto);
2. che il valore complessivo stimato dell'appalto, calcolato ai fini di cui all'art. 35 del D.Lgs. n. 50/2016, è pari ad € **450,00 (quattrocentocinquanta/00) oltre IVA ed è stato definito nei termini di cui sopra;**
3. che il contratto consisterà in una prestazione *una tantum*, la quale dovrà espletarsi presumibilmente in data 12 giugno 2023, presso il Teatro India;
4. di applicare all'affidamento diretto in oggetto il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, sulla base del minor prezzo, ex art. 95 del D.Lgs. n. 50/2016 e dell'art. 1, comma 3, del D.L. 16 luglio 2020, n. 76, conv. con mod. in legge 11 settembre 2020, n. 120, e s.m.i.;
5. che il contratto in oggetto sarà concluso ai sensi dell'art. 32, comma 14, D.Lgs. n. 50/2016;
6. di individuare la Associazione culturale *"Oltre La Scena"* con sede legale in Vicolo V. Procolo, 1 – CAP 00060 Capena (RM), C.F. 09428111000, quale operatore economico potenzialmente idoneo alla prestazione dei Servizi in oggetto;
7. di procedere alla stipula del contratto di affidamento dei Servizi con il suddetto operatore economico, previa richiesta e ricezione di una offerta dell'Associazione recante un prezzo più basso di quello posto a base dell'affidamento di cui sopra e ritenuto congruo dal Teatro, subordinatamente all'esito positivo delle verifiche da effettuare sull'attestazione e sul possesso, da parte dell'Associazione, dei requisiti occorrenti per l'affidamento di che trattasi in ordine a:
  - l'assenza di motivi di esclusione ex art. 80 del D.Lgs. n. 50/2016 in capo all'operatore economico stesso;



- pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, consistenti , in particolare, nell'aver eseguito servizi analoghi a quelli oggetto del presente affidamento per un importo almeno pari a quello oggetto dell'affidamento medesimo;
8. di individuare, ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. n. 50/2016, quale Responsabile del Procedimento il Commissario Straordinario Giovanna Marinelli;
  9. di demandare al Responsabile Unico del Procedimento il compito di redigere gli atti e i documenti nonché di svolgere tutti gli adempimenti e le verifiche occorrenti ai sensi di legge per addivenire alla stipula del contratto e allo svolgimento delle prestazioni oggetto del suddetto affidamento diretto, anche in conformità alle specifiche indicazioni e determinazioni di cui al presente atto;
  10. di stabilire che le comunicazioni e la trasmissione di atti e documenti relativi all'affidamento in oggetto avverranno in via telematica, e in particolare mediante la Piattaforma Telematica di acquisto e negoziazione dell'ente (<https://teatrodiroma.acquistitelematici.it>);
  11. che l'impegno della spesa stimata complessiva pari ad **€ 450,00 quattrocentocinquanta/00** IVA esclusa è compatibile con il bilancio di previsione 2023 dell'Associazione;
  12. di dare atto che il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Amministrazione nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi dell'art. 29, comma 1, del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.

Il Commissario Straordinario