Associazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 • 00186 Roma • Telefono 06 68 40 001
info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

DETERMINA A CONTRARRE SEMPLIFICATA

N. 115 DEL 1-09-2022

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. n. 76/2020 conv. in Legge n. 120/2020 come modificato dal D.L. n. 77/2021 e s.m.i.

OGGETTO: SERVIZIO DI BIGLIETTERIA ELETTRONICA E ANNESSI SERVIZI DI GESTIONE-STAFFING E PREVENDITA.
CIG: Z8F37961D1

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

PREMESSO che, con deliberazione del 19.11.2021, l'Assemblea dei Soci dell'Associazione Teatro di Roma ha proceduto alla nomina dell'Avv. Gianluca Sole quale Commissario Straordinario dell'Ente;

PREMESSO che, l'Avv. Gianluca Sole ha accettato la suddetta nomina in data 25.11.2021, assumendone ogni conseguente potere e prerogativa

PREMESSO che il predetto incarico di Commissario Straordinario veniva prorogato sino al 31 ottobre 2022 dall'Assemblea dei Soci del 29.04.2022, nella quale l'Avv. Gianluca Sole rendeva contestuale accettazione per la prosecuzione del mandato commissariale;

VISTO Il d.l. n. 76 del 16 luglio 2020 recante "*Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale*", conv. in Legge n. 120 dell'11 settembre 2020, come modificato dal D.L. n. 77/2021 e s.m.i. ed in particolare l'art. 1, comma 1 secondo cui "a*l fine di incentivare gli investimenti pubblici nel settore delle infrastrutture e dei servizi pubblici, nonché al fine di far fronte alle ricadute economiche negative a seguito delle misure di contenimento e dell'emergenza sanitaria globale del COVID-19, in deroga agli articoli 36, comma 2, e 157, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50, recante Codice dei contratti pubblici, si applicano le procedure di affidamento di cui ai commi 2,3,4,*

qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 30 giugno 2023";

VISTO L'art. 1 comma 2, lett. a), del d.l. n.76/2020, come modificato dal d.l. 77/2021, secondo cui *"fermo restando quanto previsto dagli articoli 37 e 38 del decreto legislativo n.50 del 2016, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture (...) di importo inferiore alle soglie di cui all'art.35 del d.l. n.50 del 2016 secondo le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro. In tali casi la stazione appaltante procede all'affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermi restando il rispetto dei principi di cui all'art.30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n.50, e l'esigenza che siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento (...)";*

VISTO l'articolo 3 della legge n. 136/2010 e s.m.i., in tema di tracciabilità dei flussi finanziari;

DATO ATTO che l'art. 1, comma 3 del D.L. n. 76/20206 conv. in Legge n. 120 dell'11 settembre 2020 ha stabilito che *"gli affidamenti diretti possono essere realizzati tramite determina a contrarre o atto equivalente che contenga gli elementi descritti nell'art. 32, comma 2, del D.lgs. n. 50 del 2016";*

VISTO l'art. 32, comma 2,del D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i. recante "*Codice dei Contratti Pubblici*", secondo cui: "*Nelle procedure di cui all'articolo 36, comma 2, lettera a) e b), la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l' importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico professionali, ove richiesti*";

RILEVATO che l'Associazione Teatro di Roma, per la vendita dei biglietti, abbonamenti e cards relativi alle attività artistico-culturali svolte nei propri spazi teatrali ha la necessità di avvalersi di un sistema

informatizzato, delle impostazioni e delle attività di biglietteria che consentano, oltre ad un efficiente funzionamento delle procedure di vendita dirette e dei relativi servizi di cassa, anche la vendita on-line su siti specializzati ed, al contempo, un'efficace azione promozionale fornendo massima visibilità agli spettacoli ed eventi in programmazione, nonché una capillare rete fisica di prevendita di biglietti sul territorio;

CONSIDERATO che il servizio di biglietteria elettronica (con i relativi programmi di gestione) attualmente svolto dall'operatore economico Vivaticket S.p.a., il cui contratto andrà a scadere il prossimo 31 agosto, deve essere svolto senza soluzione di continuità, trattandosi di prestazioni strumentali ed essenziali a garantire l'accesso del pubblico agli spettacoli ed eventi programmati nelle sale e spazi gestiti dall' Associazione, oltre che alla gestione contabile dei relativi proventi;

RILEVATO che i mesi di settembre e ottobre, tra l'altro, rappresentano il periodo fondamentale per la promozione e le vendite sulla nuova stagione 2022/2023, in particolare concentrandosi in questo arco temporale l'acquisto degli abbonamenti da parte dell'utenza, ed è quindi necessario procedere con la massima urgenza all'affidamento del servizio in oggetto;

DATO ATTO che, sulla base delle indicazioni del Responsabile del Settore di riferimento, è emersa altresì l'esigenza di rendere disponibile, per i botteghini presenti nei teatri dell'Associazione, un servizio di staffing di cassa, in grado di utilizzare i programmi di biglietteria in uso;

CONSIDERATO che al momento non è stato possibile predisporre e finalizzare gli atti di una procedura aperta per l'affidamento del servizio in esame ad altro operatore economico e per un periodo di tempo congruo, in quanto l'Associazione, in forza della convenzione con Roma Capitale (prot. n. 32609) del 23.10.2016, è affidataria della valorizzazione dei cd Teatri in Comune **fino al 31 dicembre 2022,** data entro la quale Roma Capitale dovrà far conoscere all'Associazione l'eventuale nuovo affidamento della gestione di tali strutture. Con la conseguenza che solo allora sarà possibile individuare con certezza e quantificare le esigenze dell' Associazione per i prossimi anni in riferimento ai servizi di biglietteria di

cui alla presente determina, poiché solo a quel punto si avrà contezza del numero di strutture teatrali e delle connesse attività da includere nell'oggetto dell'affidamento;

CONSIDERATO che, a seguito di una ricognizione interna per l'accertamento della presenza di strutture e/o personale di ruolo dipendente idoneo a svolgere il servizio *de quo*, si è accertato che l'ente allo stato attuale non dispone di una struttura e/o figure professionali idonee a far fronte alla sopra descritta esigenza di servizio, con la conseguente necessità di procedere all'individuazione di un operatore economico esterno, cui affidare l'esecuzione del servizio sopra descritto;

CONSIDERATO che allo scopo di continuare ad assicurare lo svolgimento delle richiamate prestazioni essenziali, nelle more della finalizzazione degli atti di una procedura di gara aperta per la selezione del nuovo contraente secondo i dettami del d.lgs. 50/2016, si ritiene opportuno e più cautelativo per gli interessi dell'ente, per il tempo necessario ai fini della definizione delle esigenze per l'indizione di una nuova procedura di gara, dare corso ad un affidamento diretto nei confronti di Vivaticket spa Anche tenuto conto del fatto che l'operatore economico in questione, in uno col servizio di biglietteria, assicura il servizio di gestione dei voucher, ad oggi non ancora utilizzati, emessi nel periodo dell'emergenza sanitaria, la cui validità temporale è stata recentemente estesa *ex lege*;

PRESO ATTO che Vivaticket S.p.A lo scorso 31 agosto ha riscontrato la richiesta di preventivo per l'erogazione dei servizi in oggetto, accettando le condizioni negoziali ivi previste;

CONSTATATO che nella propria migliore offerta Vivaticket ha proposto quanto segue:

- Royalty applicata per ciascun biglietto, tagliando e abbonamento emesso € 0, 15 oltre IVA;
- FEE applicata, a carico dell'Associazione Teatro di Roma, per ciascuna CARD emessa in prevendita attraverso i circuiti di Vivaticket S.p.A., € 3,00 cad. oltre IVA da 1 a 400 card vendute, € 4,00 cad. oltre IVA da 401 card vendute;
- costo orario per il Servizio di Staffing nei giorni feriali € 18,00 oltre IVA;

- costo orario per il Servizio di Staffing nei giorni festivi € 20,00 oltre IVA;
- FEE massima del 10 %, a carico dell'utente finale, per ciascun biglietto, tagliando e/o abbonamento emesso attraverso i propri circuiti di prevendita;

RILEVATO che tale importo risulta congruo con i prezzi di mercato, anche alla luce di un'analisi storica sui costi del servizio reso nei periodi non soggetti a restrizioni sanitarie; e che lo stesso importo è ricompreso nel limite di cui all'art. 1, comma 2, lett. a), del D.L. n. 76/2020 e s.m.i.;

RILEVATO che Vivaticket SpA è risultato in possesso dei requisiti generali di cui all'art. 80 del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;

RITENUTO che la spesa complessiva stimata risulta compatibile con il Bilancio di previsione annuale dell'Associazione;

DATO ATTO che il RUP di cui all'art. 31 del D. lgs. 50/2016 è il Commissario Straordinario dell'Associazione, Avv. Gianluca Sole;

DETERMINA:

1) di affidare, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a), del D.L. n. 76/2020 e s.m.i., il servizio di biglietteria elettronica, Staffing e annessi servizi di gestione e prevendita, all'operatore economico Vivaticket SpA (C.F. e P.IVA 02011381205), con sede legale in Bologna, Via A. Canova n. 16/20:

- sulla base di un importo complessivo massimo stimato del servizio di **€ 20.000,00** (oltre € 150,00 per oneri della sicurezza) e IVA di legge se dovuta;

- sulla base di apposita verifica del Casellario delle Imprese – ANAC, nonché autodichiarazione resa dall'affidatario e concernente il possesso dei seguenti requisiti morali e professionali necessari: a) insussistenza motivi di esclusione ex art. 80 d.lgs. 50/2016; b) iscrizione alla CCIAA nel settore analogo a quello oggetto di affidamento;

2) di fissare la durata del presente affidamento **in quattro mesi** a partire dalla data di comunicazione dell'affidamento del servizio, oltre un eventuale periodo di 30 giorni per l'affiancamento del successivo operatore economico al fine della

migrazione dei dati e garantire la continuità del servizio senza disagi per gli utenti, fatta salva l'eventuale proroga *tecnica* del contratto nei limiti di legge;

3) di provvedere alla stipula del contratto d'appalto nella forma di cui all'art. 32, comma 14, d.lgs. n. 50/2016 e s.m.i., mediante scrittura privata ovvero corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere, anche via posta elettronica certificata previa comunicazione, da parte dell'affidatario, degli estremi identificativi del conto corrente dedicato, come previsto dall'art. 3 della Legge 136/2010 e s.m.i.;

4) di procedere, ai sensi dell'art. 29 comma 1 del d.lgs. n. 50/2016 e s.m.i., alla pubblicazione della presente Determina sul sito istituzionale dell'ente, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di gara e contratti.

Il Commissario Straordinario

Avv. Gianluca Sole