



Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 68 40 001
info@teatrodioroma.net • teatrodioroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

Avviso pubblico per manifestazione di interesse di carattere non vincolante per il conferimento dell'incarico di Direttore Generale della Fondazione Teatro di Roma

La Fondazione Teatro di Roma (di seguito anche “**Teatro di Roma**” o la “**Fondazione**”), nata – con delibera dell’Assemblea dei Soci in data 28 dicembre 2022, ai sensi dell’art. 42-*bis* del Codice Civile – dalla trasformazione dell’Associazione Teatro di Roma, dal 2015 riconosciuta dal Ministero della Cultura quale Teatro Nazionale, ha tra i suoi compiti prioritari il sostegno, la promozione e la valorizzazione del teatro nazionale e internazionale di tradizione e contemporaneo, opera nell’ambito del territorio di Roma Capitale, della Città Metropolitana di Roma Capitale e della Regione Lazio.

Il Teatro di Roma svolge la propria attività nelle sedi stabili del Teatro Argentina e del Teatro India di Roma, concessi in uso gratuito da Roma Capitale, ed in eventuali altre sedi che potranno essere concesse da Roma Capitale ovvero da altri Enti. La realizzazione delle attività teatrali, in ogni caso può avvenire nelle sedi di volta in volta ritenute più idonee sia in Italia che all’estero.

La Fondazione persegue le finalità istituzionali di promozione, sostegno e diffusione della cultura teatrale in particolare mediante la produzione e diffusione del teatro nazionale d’arte e di tradizione e la valorizzazione del repertorio contemporaneo italiano e internazionale, sviluppando a tal fine anche collaborazioni con analoghe istituzioni cittadine, nazionali e internazionali.

La Fondazione cura inoltre la formazione accademica, l’aggiornamento e il perfezionamento professionale di tutti i profili artistici, tecnici e organizzativi operanti nel settore dello spettacolo teatrale ed artistico in genere, anche in collaborazione con Università e Accademie; organizza la propria attività, anche in forma decentrata, in coordinamento con le proposte e le iniziative di Roma Capitale e/o dei suoi Municipi, della Regione Lazio e / o di altri comuni in ambito regionale; svolge attività di ricerca e di documentazione nel settore teatrale.

Premesso

che il Direttore Generale è nominato, previo avviso pubblico, dal Consiglio di Amministrazione tra persone estranee al Consiglio stesso – altamente qualificate per esperienza nell’ambito delle attività culturali teatrali e/o dell’organizzazione e/o gestione di enti teatrali (artt. 12 e 13 dello Statuto del Teatro di Roma);

che il Consiglio di Amministrazione intende valutare eventuali candidature per l’incarico di Direttore Generale del Teatro di Roma, al quale attribuire i compiti di cui all’art. 13 dello Statuto del Teatro di Roma;

la Fondazione indice il presente avviso pubblico nel testo che segue:

Articolo 1 - finalità

Il Consiglio di Amministrazione del Teatro di Roma nella seduta del 23 novembre 2023, ha disposto l’indizione di una manifestazione di interesse non vincolante per il conferimento dell’incarico di Direttore Generale del Teatro di Roma da effettuarsi secondo le modalità di cui al presente avviso pubblico (l’ “**Avviso**”).

Art. 2 - attività e compiti del Direttore Generale

Il Direttore Generale svolge i compiti di cui all’art. 13 dello Statuto del Teatro di Roma e nel rispetto del secondo comma, lettera b) dell’articolo 12 del D.M. MiC del 27 luglio 2017 e s.m.i.

In particolare:

- a) cura la direzione artistica e tecnico amministrativa del Teatro di Roma. Predispone i programmi artistici e finanziari dell’ente da sottoporre al Consiglio di Amministrazione, provvede alla gestione organizzativa ed amministrativa dello stesso ente e del suo personale, cura l’esecuzione delle deliberazioni del Consiglio di Amministrazione;



Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 68 40 001
info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

- b) partecipa senza diritto di voto alle sedute del Consiglio di Amministrazione; può essere delegato mediante procura notarile, a rappresentare la Fondazione, anche in giudizio, dinanzi a tutte le Autorità ed Enti Pubblici, nonché a stipulare contratti e convenzioni in nome e per conto della stessa Fondazione, ad aprire, gestire ed estinguere rapporti bancari;
- c) può effettuare prestazioni artistiche, nuove o riprese, prodotte o coprodotte, nel numero massimo previsto dall'articolo 12 del decreto del Ministro della cultura del 27 luglio 2017, nelle sale gestite direttamente in esclusiva dal Teatro di Roma e non può svolgere altre attività manageriali, organizzative, di consulenza e prestazioni artistiche presso altri organismi teatrali sovvenzionati ai sensi del decreto ministeriale sopra richiamato. Eventuali riprese di spettacoli prodotti nelle precedenti stagioni possono essere rappresentate in tournée presso altri teatri in Italia e all'estero senza alcuna limitazione;
- d) può nominare uno o più consulenti artistici con rapporto di consulenza di durata non superiore a quella del proprio incarico. Tali consulenti prenderanno il nome di "Curatori Artistici della programmazione della Fondazione Teatro di Roma".

Art. 3 - requisiti generali di ammissione

Per l'ammissione alla selezione i candidati devono possedere, alla data di pubblicazione del presente avviso, i seguenti requisiti generali:

- a) cittadinanza italiana o di altro Stato membro dell'Unione europea;
- b) adeguata conoscenza della lingua italiana e di almeno un'altra lingua dell'Unione Europea (preferibilmente inglese, francese o spagnolo), scritta e parlata;
- c) laurea in materie giuridiche, economiche, o umanistiche nell'ambito del teatro e delle discipline dello spettacolo ovvero la direzione per almeno cinque anni di realtà teatrali di rilevanza nazionale;
- d) godimento dei diritti civili e politici in Italia e/o negli Stati di appartenenza o provenienza;
- e) insussistenza di condanne penali definitive o di procedimenti penali in corso per reati che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni di legge, il conferimento dell'incarico;
- f) insussistenza di destituzioni, licenziamenti o dispense dall'impiego presso amministrazioni pubbliche o soggetti privati;
- g) insussistenza delle situazioni di inconferibilità e/o incompatibilità di cui al d.lgs. n. 39/2013;
- h) non essere stato dichiarato fallito e/o non aver avuto ruoli di legale rappresentanza in società in stato di fallimento, liquidazione coatta amministrativa o concordato preventivo.

Art. 4 - requisiti specifici di ammissione

Ai fini dell'ammissione alla presente selezione i candidati, a pena di esclusione, devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:

- a) comprovata esperienza nel settore teatrale;
- b) conoscenza del panorama culturale e artistico italiano e internazionale, comprese le reti e i programmi europei;
- c) comprovata esperienza nell'organizzazione e direzione manageriale e/o artistica maturata da almeno cinque anni nel settore dello spettacolo dal vivo;
- d) aver conseguito risultati positivi di gestione nell'attività di direzione di cui all'art. 3, comma 1, lett. c);
- e) saper promuovere la domanda di teatro, individuando strumenti innovativi di comunicazione e diffusione in grado di attrarre le nuove generazioni;
- f) saper elaborare un progetto artistico e gestionale di un Teatro nazionale, basandosi sulla multidisciplinarietà e sull'utilizzo di più sale teatrali
- g) dimostrare di conoscere il sistema culturale di Roma e del Lazio per poterlo sostenere e implementare.

Verranno inoltre giudicate le capacità artistiche, di gestione delle relazioni istituzionali, di reperimento di finanziamenti pubblici e privati, e l'attitudine alla gestione e organizzazione delle risorse umane. Detti requisiti devono essere posseduti alla data di pubblicazione del presente avviso.



Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 68 40 001
info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

I requisiti generali e specifici dovranno essere attestati mediante sottoscrizione dell'apposito modello di domanda di partecipazione sotto forma di autocertificazione a norma degli artt. 47 e seguenti del DPR n. 445/2000.

Art. 5 - modalità di selezione e di valutazione delle candidature

La valutazione dei candidati sarà affidata a una Commissione esterna, nominata dal Consiglio di Amministrazione, composta da tre esperti con qualificate competenze in campo amministrativo, nel settore delle arti performative e di gestione delle attività teatrali.

Detta Commissione, una volta accertata dagli uffici del Teatro di Roma l'ammissibilità della domanda, provvederà ad una valutazione comparativa della professionalità dei candidati tramite esame dei curricula, al fine di definire una rosa di un numero massimo di tre/cinque candidati, che sarà successivamente sottoposta al Consiglio di Amministrazione.

Il Consiglio di Amministrazione per arrivare, alla scelta definitiva della persona a cui proporre la contrattualizzazione e la nomina del Direttore, audirà personalmente i candidati selezionati dalla suddetta Commissione.

Art. 6 - istanza di partecipazione

Nell'istanza, redatta secondo lo schema di cui all'allegato "A" al presente Avviso, i candidati devono rendere tutte le dichiarazioni richieste nel modulo stesso sotto la propria personale responsabilità, ai sensi del D.P.R. 28.12.2000, n. 445 e consapevoli delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del citato D.P.R. n.445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e a pena di esclusione:

- a) la data, il luogo di nascita e codice fiscale e la cittadinanza;
- b) la residenza anagrafica nonché il domicilio o recapito, compreso l'indirizzo di posta elettronica/ certificata, al quale indirizzare tutte le comunicazioni relative alla selezione, con l'indicazione dell'eventuale recapito telefonico;
- c) il possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana e di almeno un'altra lingua dell'Unione Europea, indicando quale (preferibilmente inglese, francese o spagnolo), scritta e parlata;
- d) il titolo di laurea conseguito, con l'indicazione puntuale della Università di conferimento ovvero l'indicazione delle realtà teatrali dirette ai sensi di quanto previsto dall'art. 3, comma 1, lett. c);
- e) il godimento dei diritti civili e politici;
- f) l'insussistenza di condanne penali definitive o di procedimenti penali in corso per reati che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni, il conferimento dell'incarico;
- g) l'insussistenza di destituzioni, licenziamenti o dispense dall'impiego presso Amministrazioni pubbliche o soggetti privati;
- h) l'insussistenza di situazioni di incompatibilità di cui all'art. 12 del d.lgs. n. 39/2013;
- i) l'insussistenza di stato di fallimento, liquidazione coatta o concordato preventivo in caso di soggetto che abbia svolto attività imprenditoriale;
- j) il possesso dei requisiti di cui all'art. 4 del presente Avviso;
- k) l'accettazione senza riserve delle clausole del presente Avviso.

I candidati devono allegare all'istanza di partecipazione:

- la copia di un documento di identità valido;
- il curriculum vitae, datato e firmato, redatto in formato europeo, il quale dovrà contenere anche gli elementi per consentire la valutazione di cui all'art. 4 del presente Avviso
- un sintetico progetto gestionale indirizzato alla valorizzazione della multidisciplinarietà, con l'obiettivo di incrementare il pubblico e l'indice di produttività e gradimento dei Teatri affidati alla Fondazione.

Il Teatro di Roma si riserva ogni opportuna verifica circa la veridicità delle dichiarazioni presentate dai candidati e dei documenti prodotti, anche con riferimento all'effettivo possesso dei requisiti di cui all'art. 4 del presente Avviso. Le dichiarazioni non veritiere determinano l'esclusione dalla presente selezione. L'eventuale sopravvenuto accertamento della mancanza dei requisiti richiesti dagli artt. 3 e 4 del presente Avviso per l'ammissione alla selezione comporta, in qualunque momento, la decadenza dai benefici e dalla posizione eventualmente conseguiti, con riserva per il Teatro di ogni rivalsa e/o risarcimento dell'eventuale danno subito.



Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 68 40 001
info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

Art. 7 - modalità e termini di presentazione delle istanze di partecipazione

L'istanza di partecipazione dovrà essere compilata utilizzando esclusivamente il facsimile reperibile nel sito internet del Teatro di Roma e sottoscritta digitalmente (all. A).

Nell'oggetto del messaggio dovranno essere specificati il nome e il cognome del candidato e la dicitura "Manifestazione di interesse di carattere non vincolante per il conferimento dell'incarico di Direttore Generale del Teatro di Roma".

Detta istanza e la documentazione ad essa allegata dovranno pervenire entro e non oltre le ore 18:00 del giorno sabato 16 dicembre 2023 a mezzo posta elettronica certificata al seguente indirizzo candidaturetr@pec.it la domanda e gli allegati dovranno essere in formato pdf e firmati digitalmente.

Le domande pervenute oltre il termine di scadenza o presentate con modalità diverse da quelle sopra previste non saranno ricevute e/o prese in considerazione.

Il Teatro di Roma non assume responsabilità alcuna in caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del domicilio o del recapito indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o fatti comunque imputabili a terzi, al caso fortuito o a forza maggiore.

Art. 8 - trattamento economico e giuridico

Al termine della selezione verrà proposta al candidato prescelto la sottoscrizione di un contratto di lavoro dirigenziale a termine, con un compenso che il Consiglio di Amministrazione si riserva di stabilire.

Art. 9 - Conferimento dell'incarico, decorrenza e scadenza

L'incarico ha una durata che non può essere inferiore a tre anni e una durata massima che non può essere superiore a cinque anni; non può essere confermato per più di due volte.

L'incarico verrà attribuito, con deliberazione del Consiglio di Amministrazione in base all'art. 13 dello Statuto del Teatro di Roma, al candidato selezionato ai sensi degli articoli 2, 3 e 4 del presente Avviso.

L'incarico di Direttore Generale decorre dalla data di stipula del contratto, che avverrà successivamente alla presentazione della documentazione di rito e di quella eventualmente richiesta in ordine alla dimostrazione del possesso dei requisiti professionali dichiarati nell'istanza di partecipazione.

Art. 10 - trattamento dei dati personali

Le manifestazioni di interesse, i curricula pervenuti e comunque i dati personali trasmessi non saranno resi pubblici e le relative informazioni saranno trattate nel rispetto della normativa sulla privacy dei soggetti interessati e dell'informativa resa (All. B), garantendo la riservatezza circa le candidature pervenute. Tutti i dati e le informazioni saranno accessibili esclusivamente ai soggetti direttamente coinvolti nella selezione e non saranno comunicati a soggetti terzi diversi da quelli sopra indicati e saranno cancellati e non più trattati al momento della nomina del nuovo Direttore Generale.

Art. 11 - disposizioni finali

Tenuto conto della natura privatistica della presente selezione, l'Ente si riserva comunque la facoltà di sospendere o annullare in qualsiasi momento la selezione medesima e di non procedere all'assegnazione dell'incarico senza che ciò comporti qualsivoglia posizione qualificata e/o diritto al risarcimento del danno in capo ai candidati.

Il presente avviso viene pubblicato nella "Sezione Amministrazione trasparente" del sito del Teatro di Roma all'indirizzo: <https://www.teatrodiroma.net/doc/5690/bandi-per-la-selezione-personale>



Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale

Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 68 40 001

info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net

P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582

delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

Per quanto non espressamente previsto dal presente Avviso si fa riferimento alle norme legislative, regolamentari e contrattuali nazionali, nonché allo Statuto dell'Ente, consultabile all'indirizzo <https://www.teatrodiroma.net/adon.pl?act=Attachment&id=ab3f6604f9cf50ccaa58a98b82887e41>

Il presente Avviso viene emesso nel rispetto del principio delle pari opportunità tra uomini e donne.

Allegati

- A) domanda di partecipazione;
- B) informativa ex art. 13 del REG.UE 2016/679.