



Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 6840001
info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

Prot. n. 235 del 17/10/2023

Oggetto: Associazione Teatro di Roma – Affidamento del servizio di “Noleggio materiale tecnico necessario per la realizzazione degli spettacoli: *Lo scrittoio di Pirandello, Quel Giorno, Gli occhi del corpo, Cenerentola Remix*” – CIG ZDE3CCBOB2

Contratto di appalto stipulato tra Associazione Teatro di Roma e Stea Comunicazioni Srl in data 10/10/2023

Determina di riduzione dell'importo contrattuale entro il quinto d'obbligo delle prestazioni contrattuali ai sensi dell'art. 120 comma 9 del D.Lgs. 31 marzo 2023 n.36.

PREMESSO CHE

- La Fondazione Teatro di Roma, con determina n. 227 del 10/10/2023, ha disposto ai sensi dell'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, l'affidamento diretto del servizio di noleggio del materiale tecnico necessario per la realizzazione degli spettacoli: *Lo scrittoio di Pirandello, Quel Giorno, Gli occhi del corpo, Cenerentola Remix* all'operatore economico **Stea Comunicazioni Srl** (C.F. e P.IVA 02795350541);
- la verifica dei requisiti generali e speciali autodichiarati dall'operatore economico affidatario è stata eseguita dal RUP mediante consultazione del Casellario ANAC;
- in data 10/10/2023 è stato quindi stipulato il contratto di appalto in oggetto, per un importo complessivo pari a euro **14.800,00 (quattordicimilaottocento/00)**, oltre IVA (di seguito anche solo “**Contratto**”);

CONSIDERATO CHE

- causa avverse condizioni climatiche, si è reso necessario rappresentare lo spettacolo intitolato *Quel Giorno*, nella sala del Teatro Argentina, diversamente da quanto inizialmente previsto, ovvero all'aperto presso il Portico di Ottavia;
- alla luce di tale sopravvenienza, è venuta meno l'esigenza di noleggiare il ring, necessario per la rappresentazione presso lo spazio esterno; conseguentemente, è sorta la necessità di disporre la riduzione delle prestazioni oggetto del Contratto, nella misura del 9,46%



dell'importo del Contratto stesso e quindi per un importo pari a euro 1.400,00 (millequattrocento/00);

– ciò posto, per assolvere a tale esigenza la Fondazione intende:

- a) avvalersi della facoltà riconosciuta dall'art. 120 comma 9 del D.Lgs. 31 marzo 2023 n.36;
- b) di conseguenza, disporre una diminuzione delle prestazioni attinenti il servizio fino alla concorrenza di un quinto dell'importo del Contratto e, nella fattispecie, nella misura e per l'importo di cui al precedente alinea;

DATO ALTRESÌ ATTO CHE

- con Delibera del 28 dicembre 2022, l'Assemblea dei Soci dell'Associazione Teatro di Roma, ora Fondazione, ha proceduto alla nomina della Dott.ssa Giovanna Marinelli quale Commissario Straordinario dell'Ente e, in pari data, la Dott.ssa Marinelli ha accettato l'incarico.

* * *

Tutto ciò premesso e considerato, il Commissario straordinario dell'Ente

DETERMINA

- che, ai sensi dell'art. 120 comma 9 del D.Lgs. 31 marzo 2023 n.36, la Fondazione disponga la variazione dell'importo complessivo del Contratto mediante la riduzione delle prestazioni oggetto del Contratto nella misura del 9,46% di tale importo complessivo e, dunque, per un minore importo pari a euro 1.400,00 (millequattrocento/00);
- che, in conseguenza della variazione delle prestazioni oggetto del Contratto disposta ai sensi di quanto sopra, il termine per l'ultimazione di tali prestazioni risulta invariato e, quindi, confermato alla data del 03/12/2023;
- di procedere alla stipula del relativo atto di sottomissione con Stea Comunicazioni Srl, in recepimento di quanto disposto per mezzo della presente determina, apportando eventualmente all'uopo, per mezzo del suddetto atto di sottomissione, ogni conseguente e occorrente modifica del Contratto.

Roma, 17/10/2023

Il Commissario Straordinario
(Dott.ssa Giovanna Marinelli)