

DETERMINA DI AFFIDAMENTO

Oggetto: Affidamento diretto ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del d.lgs. 50/2016 e s.m.i. per l'attività di progettazione definitiva ed esecutiva, comprensiva di coordinamento della sicurezza in fase di progettazione presso i teatri appartenenti alla rete "Teatri in Comune" (Teatro del Lido di Ostia, Teatro Tor Bella Monaca, Teatro Biblioteca Quarticciolo, Teatro Villa Pamphilj) – CIG ZC92690C8D

PREMESSO CHE:

- L'Associazione Teatro di Roma, in forza della Delibera di Giunta Capitolina n. 136 del 28.06.2017, svolge tutte le attività volte al coordinamento della programmazione, valorizzazione e gestione degli spazi teatrali di Roma Capitale e promuove, attraverso specifici bandi, l'autonoma programmazione e/o gestione dei servizi funzionali alla corretta conduzione degli stessi, secondo indirizzi di efficacia, efficienza e contenimento dei costi, provvedendo a sottoscrivere appositi contratti con gli aggiudicatari;
- nel rispetto dei propri scopi istituzionali l'Associazione necessita di affidare l'attività di progettazione definitiva ed esecutiva, comprensiva di coordinamento della sicurezza in fase di progettazione presso i teatri appartenenti alla rete "Teatri in Comune" (Teatro del Lido di Ostia, Teatro Tor Bella Monaca, Teatro Biblioteca Quarticciolo, Teatro Villa Pamphilj);
- ai sensi dell'art. 35, comma 4, d.lgs. 50/2016 si è stimato un valore complessivo del predetto servizio, inferiore ad euro 40.000,00 (quarantamila/00 euro) oltre oneri di legge;

VISTI:

- il d.lgs. n. 50/2016 recante: "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture", di seguito denominato "Codice dei Contratti pubblici" o anche solo "Codice";
- l'art. 3 del Codice dei Contratti pubblici, secondo cui l'Associazione Teatro di Roma, in quanto organismo di diritto pubblico, è tenuto ad applicare le procedure di aggiudicazione previste dal Codice medesimo;
- la tabella Obblighi-Facoltà del 3.10.2013 pubblicata sul Portale Acquisti in rete della PA secondo cui, per gli Organismi di diritto pubblico, sussiste la facoltà ma non l'obbligo di ricorso agli strumenti del Programma di razionalizzazione degli acquisti gestito da Consip;
- l'articolo 3 della legge n. 136/2010 e s.m.i., in tema di tracciabilità dei flussi finanziari;

CONSIDERATO CHE:

- l'Associazione, per adempiere ai propri compiti istituzionali nell'ambito della gestione dei servizi funzionali alla corretta conduzione degli spazi teatrali, ha necessità di procedere ad un affidamento urgente dei Servizi presso i teatri appartenenti alla rete "Teatri in Comune" (Teatro

del Lido di Ostia, Teatro Tor Bella Monaca, Teatro Biblioteca Quarticciolo, Teatro Villa Pamphilj).

- il Direttore ha autorizzato l'avvio della procedura di selezione, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del Codice, di un fornitore qualificato a cui affidare l'attività di progettazione definitiva ed esecutiva, comprensiva di coordinamento della sicurezza in fase di progettazione presso i teatri appartenenti alla rete "Teatri in Comune" (Teatro del Lido di Ostia, Teatro Tor Bella Monaca, Teatro Biblioteca Quarticciolo, Teatro Villa Pamphilj), d'importo complessivo stimato pari ad € **40.000**, esclusi IVA ed oneri per la sicurezza derivanti da rischi di natura interferenziale;

RITENUTO CHE:

- sussistono le condizioni per procedere all'affidamento diretto dei servizi in oggetto, previa consultazione di almeno tre operatori economici come previsto nel Regolamento Gare e Contratti dell'Associazione, nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, imparzialità, parità di trattamento e trasparenza di cui all'art. 30, comma 1, del Codice;
- ai sensi dell'art. 95, comma 3 lett. b) e comma 4 lett. c) del Codice, trattandosi di affidamento di servizi d'importo inferiore a € 40.000, l'aggiudicazione può avvenire con il criterio del minor prezzo;
- l'operatore economico selezionato deve essere in possesso dei seguenti requisiti minimi di qualificazione:
 - a) Insussistenza delle cause di esclusione previste dall'art. 80 del Codice;
 - b) Iscrizione nel Registro della CCIAA per attività oggetto del presente appalto (servizi tecnici di palcoscenico).

DATO ATTO CHE:

- Per la procedura in oggetto è stato richiesto e perfezionato il CIG **ZC9269OC8D** onde poter assolvere agli obblighi previsti dall'art. 3 della Legge n. 136/2010 e assicurare la tracciabilità dei movimenti finanziari;
- ai sensi dell'art. 31 del Codice, le funzioni di RUP per il presente affidamento sono svolte dal Presidente Dr. Emanuele Bevilacqua;
- a seguito di invito tramite pec/mail del 31/10/2018 a quattro operatori economici individuati tra le realtà imprenditoriali locali, legate al tessuto sociale, entro il termine assegnato del 6 novembre 2018 hanno presentato offerta i seguenti candidati:

Operatore economico			Importo tot. offerto
ZETEMA PROGETTO CULTURA SRL			18.900,00
Roma			(oltre IVA e CNPAIA)

Associazione Teatro di Roma

Direzione e uffici
 via de' Barbieri, 21 • 00186 Roma • tel. 066840001
 www.teatrodiroma.net • info@teatrodiroma.net
 p.iva 02067821005 • c.f. 08481800582
 (delibera G.R. Lazio n. 8082 del 18.10.90)

ECOPROM SRL			rinunciato
Roma			
Ing. ALDO TEDESCHI			non ha risposto
Roma			
MODUS ENGINEERING			rinunciato
Roma			

- l'operatore economico **Zetema Progetto Cultura** risulta aggiudicatario dei servizi in oggetto per l'importo complessivo di **euro 18.900,00** (diciottomilanovecento//00 euro) oltre iva e CNPAIA come da offerta del 06/11/2018;
- ai sensi dell'art. 32 comma 7 del Codice e s.m.i., l'aggiudicazione diventa efficace dopo la verifica del possesso dei prescritti requisiti di carattere generale e speciale;

per tutto quanto sopra, il Direttore dell'Associazione Teatro di Roma

DETERMINA

1. Di autorizzare, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del Codice e s.m.i., l'affidamento per la progettazione definitiva ed esecutiva, comprensiva di coordinamento della sicurezza in fase di progettazione presso il Silvano Toti Globe Theatre (dal 09/11/2018 al 30/11/2018), all'operatore economico **Zetema Progetto Cultura** c.f. e, p.iva 05625051007, con sede legale in via A. Benigni, 59 – 00156 Roma, per l'importo complessivo di **euro 18.900,00** (diciottomilanovecento//00 euro) oltre iva e CNPAIA;
2. Di provvedere alla stipula del contratto d'appalto nella forma di cui all'art. 32, comma 14, del Codice e s.m.i., previa comunicazione, da parte dell'affidatario, degli estremi identificativi del conto corrente dedicato, come previsto dall'art. 3 della Legge 136/2010 e s.m.i.;
3. Di provvedere alla liquidazione dell'importo aggiudicato previa verifica di regolarità contributiva dell'operatore economico affidatario;
4. Di procedere, ai sensi dell'art. 29 comma 1 del Codice e s.m.i., alla pubblicazione della presente Determina di affidamento sul sito istituzionale, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di gara e contratti;
5. Di dare atto che la spesa relativa all'affidamento in oggetto trova una piena copertura finanziaria, essendo prevista nel Bilancio dell'Associazione.

Roma, 08 novembre 2018

**ASSOCIAZIONE
TEATRO DI ROMA**

Il Presidente

Emanuele Bevilacqua

Associazione Teatro di Roma

Direzione e uffici
via de' Barbieri, 21 • 00186 Roma • tel. 066840001
www.teatrodiroma.net • info@teatrodiroma.net
p.iva 02067821005 • c.f. 08481800582
(delibera G.R. Lazio n. 8082 del 18.10.90)