Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 68 40 001
info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

DETERMINA A CONTRARRE SEMPLIFICATA
N. 132 DEL 09/06/2023

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. n. 76/2020 conv. in Legge n. 120/2020 come modificato dal D.L. n. 77/2021 e s.m.i.

OGGETTO: Valorizzazione visite spettacolo del Teatro Argentina con realizzazione di video in 3D e redazione dei testi audio.
CIG: Z8C3BA51D6

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

PREMESSO che, con deliberazione del 28.12.2022, l'Assemblea dei Soci dell'Associazione Teatro di Roma, ora Fondazione Teatro di Roma, ha proceduto alla nomina della Dott.ssa Giovanna Marinelli quale Commissario Straordinario dell'Ente;

PREMESSO che, la Dott.ssa Giovanna Marinelli ha accettato la suddetta nomina in data 28.12.2022, assumendone ogni conseguente potere e prerogativa;

VISTO Il d.l. n. 76 del 16 luglio 2020 recante "Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale", conv. in Legge n. 120 dell'11 settembre 2020, come modificato dal D.L. n. 77/2021 e s.m.i. ed in particolare l'art. 1, comma 1 secondo cui "a*l fine di incentivare gli investimenti pubblici nel settore delle infrastrutture e dei servizi pubblici, nonché al fine di far fronte alle ricadute economiche negative a seguito delle misure di contenimento e dell'emergenza sanitaria globale del COVID-19, in deroga agli articoli 36, comma 2, e 157, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50, recante Codice dei contratti pubblici, si applicano le procedure di affidamento di cui ai commi 2,3,4, qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 30 giugno 2023";*

VISTO L'art.1 comma 2, lett.a), del d.l. n.76/2020, come modificato dal d.l. 77/2021, secondo cui *"fermo restando quanto previsto dagli articoli 37 e 38 del decreto legislativo n.50 del 2016, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture (...) di importo inferiore alle soglie di cui all'art.35 del d.l. n.50 del 2016 secondo le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro. In tali casi la stazione appaltante procede all'affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermi restando il rispetto dei principi di cui all'art.30 del*

Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 68 40 001
info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n.50, e l'esigenza che siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento (...)";

VISTO L'articolo 3 della legge n. 136/2010 e s.m.i., in tema di tracciabilità dei flussi finanziari;

DATO ATTO Che l'art. 1, comma 3 del D.L. n. 76/20206 conv. in Legge n. 120 dell'11 settembre 2020 ha stabilito che *"gli affidamenti diretti possono essere realizzati tramite determina a contrarre o atto equivalente che contenga gli elementi descritti nell'art. 32, comma 2, del D.lgs. n. 50 del 2016"*;

VISTO L'art. 32, comma 2,del D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i. recante "Codice dei Contratti Pubblici", secondo cui: *"Nelle procedure di cui all'articolo 36, comma 2, lettera a) e b), la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico professionali, ove richiesti"*;

TENUTO CONTO Delle esigenze, legate alla necessità di valorizzare le visite spettacolo del Teatro Argentina con la realizzazione di un video con la ricostruzione in 3D del Teatro di Pompeo, mappato su uno dei muri della sala "refettorio" e la redazione dei correlati testi audio;

CONSIDERATO che, a seguito di una ricognizione interna per l'accertamento della presenza di personale di ruolo dipendente idoneo a svolgere il servizio in oggetto, si è accertato che la Fondazione allo stato attuale non dispone al suo interno di una struttura e/o figure professionali idonee a far fronte alla sopra descritta esigenza di servizio; conseguentemente, la necessità di procedere all'individuazione di un soggetto economico esterno, a cui affidare l'esecuzione del servizio sopra descritto;

TENUTO CONTO Che, la Società **Made in Tomorrow Srl** ha una comprovata esperienza nell'utilizzo delle nuove tecnologie per la valorizzazione del patrimonio culturale, come dimostrato tra vari incarichi, quello affidato dalla Sovrintendenza Capitolina, per la valorizzazione dell'area dei Fori Imperiali di Roma;

TENUTO CONTO ALTRESI' Che, a seguito di richiesta informale di preventivo all'operatore economico **Made in Tomorrow Srl,** lo stesso è risultato in grado di fornire quanto richiesto nei tempi e con le caratteristiche tecniche necessarie ed in possesso dei requisiti generali di cui all'art. 80 del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;

Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 68 40 001
info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

CONSTATATO Che il preventivo presentato dall'operatore economico **Made in Tomorrow Srl** appare congruo con i prezzi di mercato, per un importo di **euro 12.050,00 (dodicimilacinquanta/00)** oltre iva, se dovuta, e che tale importo è ricompreso nel limite di cui all'art. 1, comma 2, lett. a), del D.L. n. 76/2020 e s.m.i.;

CONSIDERATO Che l'affidamento in oggetto riguarda un operatore economico non beneficiario di altra analoga commessa, secondo il criterio di rotazione degli affidamenti;

DATO ATTO Che la scelta del contraente viene compiuta mediante affidamento diretto ex art. 1, co. 2, lett. a) del D.L. n. 76/2020 e s.m.i., effettuato sulla Piattaforma Telematica di acquisto e negoziazione dell'ente (https://teatrodiroma.acquistitelematici.it);

RITENUTO Che la spesa complessiva stimata risulta compatibile con il Bilancio di previsione annuale della Fondazione;

RILEVATO Che il costo per la sicurezza relativo all'esecuzione del presente appalto è pari a zero;

PRESO ATTO Che il RUP di cui all'art. 31 del D. lgs. 50/2016 è il Commissario Straordinario della Fondazione, Dott.ssa Giovanna Marinelli;

DETERMINA:

1) di affidare, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a), del D.L. n. 76/2020 e s.m.i., la realizzazione di video in 3D e redazione dei testi audio all'operatore economico **Made in Tomorrow Srl** (C.F. e P.IVA: 09934601007), con sede legale in Roma, Via dei Reti, n.23;

2) di affidare il servizio al predetto operatore economico:

- per un importo complessivo di **euro 12.050,00 (dodicimilacinquanta/00)** oltre iva, se dovuta;

- sulla base di apposita verifica del Casellario delle Imprese – ANAC, nonché autodichiarazione resa dall'affidatario e concernente il possesso dei seguenti requisiti morali e professionali necessari: a) insussistenza motivi di esclusione ex art. 80 d.lgs. 50/2016; b) iscrizione alla CCIAA nel settore analogo a quello oggetto di affidamento;

Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 68 40 001
info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

3) di fissare la durata del presente affidamento in giorni 145 (centoquarantacinque) a partire dalla data di conferma dell'ordine, con esclusione di ogni ipotesi di rinnovo automatico e/o tacito;

4) di provvedere alla stipula del contratto d'appalto nella forma di cui all'art. 32, comma 14, d.lgs. n. 50/2016 e s.m.i., mediante scrittura privata ovvero corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere, anche via posta elettronica certificata previa comunicazione, da parte dell'affidatario, degli estremi identificativi del conto corrente dedicato, come previsto dall'art. 3 della Legge 136/2010 e s.m.i.;

5) di procedere, ai sensi dell'art. 29 comma 1 del d.lgs. n. 50/2016 e s.m.i., alla pubblicazione della presente Determina sul sito istituzionale dell'ente, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di gara e contratti.

Il Commissario Straordinario
Dott.ssa Giovanna Marinelli